

## **C V CARMEN SAINZA**



Carmen Saínza empezó sus estudios de piano en la Escuela de Música de Andorra con la profesora Eloisa Lombarte. Más tarde, se trasladó al Conservatorio Profesional de Música de Alcañiz, estudiando con M<sup>a</sup> Ángeles Pociello y Roberto tejedor, finalizando sus estudios de Grado Medio. Siguió sus estudios en el Conservatorio Superior de Aragón donde le dio clase Moon Chang-Rok, Iván Cítera, Ignacio Marín y el Cuarteto Casals.

Ha recibido clases magistrales de piano de Josep Colom, Olga Shemushina, Theresse Diethé, Ramón Coll y Badura Skoda. Ha asistido a cursos con José Antonio Coso, Charles Rosen, Clive Brown, Manana Avazashvili, Herman Danuser y Miguel Ituarte.

Ha tenido contacto directo con el mundo teatral trabajando como músico en el escenario en espectáculos como "Da Capo" o "Carretera y Manta", este último de la compañía Viridiana.

Actualmente continúa sus estudios en la VIU (Universidad Internacional de Valencia), realizando un máster de Interpretación Musical, trabaja como profesora de piano en el Conservatorio de Huesca, a la vez que imparte extraescolares en varios colegios a niños de Primaria y es miembro de la Orquesta de las Esquinas.