

2026

NOVIEMBRE
DICIEMBRE



PROGRAMA

TEATRO
DE LAS ESQUINAS
EL TEATRO DE LOS APLAUSOS

Con el patrocinio de:



Agita:



Actividad financiada por:



Subvención:



NOV / DIC 2026

AGENDA

TEATRO DE LAS ESQUINAS

Amplía la información de cada propuesta incluida en esta agenda en la página correspondiente del libreto.

Igualmente, te informamos que el contenido publicado es susceptible de cambios.

Contrasta la información en la página web: www.teatrodelasesquinas.com

NOVIEMBRE

NOVIEMBRE Y DICIEMBRE

David Vela. Viñetas e ilustraciones

EXPOSICIÓN DE PINTURA pág. 6

DOMINGO 1

La Porteña Tango. Así se baila el tango

MÚSICA / BAILE pág. 7

LUNES 2

Teatroz. Ya me has tocado el cuento

TEATRO / COMEDIA pág. 8

MIÉRCOLES 4

Prod. Claridiana. La ciencia de las flores. *Ciclo Mujeres a Escena*

TEATRO pág. 9

JUEVES 5

Jordi Merca. Yo sobreviví a las EGB

HUMOR / MÚSICA pág. 10

VIERNES 6

Blanca Paloma

CONCIERTO pág. 11

SÁBADO 7

Santero y los Muchachos

CONCIERTO pág. 12

DOMINGO 8

Salva Reina. Prohibido echarle cacahuetes al mono

STAND-UP COMEDY / HUMOR pág. 13

MARTES 10

La doble vida de Virginia Woolf.

Ciclo Mujeres a Escena

TEATRO pág. 15

JUEVES 12

Corta el cable rojo

TEATRO / IMPRO pág. 16

VIERNES 13

Trestias

TEATRO / HUMOR pág. 17

SÁBADO 14

Alpilpil. Adrián Melero y Lucas Pulido

HUMOR pág. 18

DOMINGO 15

Tamara. Gira Momentos

CONCIERTO pág. 19

MARTES 17

Circus Tirados. Los clanes

TEATRO / CANTO / BAILE pág. 20

MIÉRCOLES 18

Delicada caída. *Ciclo Mujeres a Escena*

DANZA pág. 21

JUEVES 19

Joaquín Caserza. Conversaciones con mi mente

HUMOR pág. 22

VIERNES 20

Marisol Aznar. ¡¡Madre mía!!

TEATRO / COMEDIA / HUMOR pág. 23

SÁBADO 21

Secuencia 3: Locuras paralelas

TEATRO / COMEDIA pág. 24

DOMINGO 22

Manel Fuentes. La leyenda de Bruce Springsteen

MÚSICA / CONCIERTO 7 HUMOR pág. 25

VENTA DE ENTRADAS

WEB: www.teatrodelasesquinas.com

TAQUILLA: Vía Universitas 30-32, esq. Duquesa Villahermosa (Horarios: de miércoles a sábado, de 18:00 a 21:00h y domingos y festivos una hora antes del espectáculo programado).

ZONA CENTRO: Linacero.
CC. Independencia "El Caracol", sótano 2.

¡SÍGUENOS!

Facebook TeatroEsquinas

Instagram @teatrodelasesquinas

MARTES 24

Teatro Che y Moche: El Funeral

COMEDIA MUSICAL pág. 26

MIÉRCOLES 25

Dora Cantero: Cosas que caen del cielo. Ciclo Mujeres a Escena

TEATRO pág. 27

JUEVES 26

Arden Producciones: El Día de San Judas

TEATRO / COMEDIA NEGRA pág. 28

VIERNES 27 Y SÁBADO 28

OBK

CONCIERTO pág. 29

DOMINGO 29

Raúl Antón. Vuelve a los 90's -Capítulo 2-

HUMOR pág. 30

DICIEMBRE

MIÉRCOLES 2

Marta González de Vega. De Caperucita a Loba en sólo seis tíos

STAND-UP COMEDY / TEATRO / MUSICAL pág. 32

JUEVES 3

Abián Díaz. Show patético

HUMOR / STAND-UP COMEDY pág. 33

VIERNES 4

Mic Producciones: Pero no se lo digas

TEATRO / COMEDIA pág. 34

SÁBADO 5

Los Brincos. Un sorbito de champán

CONCIERTO pág. 35

PORTADA: Manuel Fuentes protagoniza su particular homenaje musico-teatral a la leyenda de Bruce Springsteen.

TARJETA REGALO

¡Una tarjeta especial para alguien muy especial!

Canjeable por cualquier espectáculo, paquete, suscripción o extra del Teatro de las Esquinas.



TEATRO DE LAS ESQUINAS

VENTA DE ENTRADAS

PUNTOS DE VENTA:

- **WEB:** www.teatrodelasesquinas.com
- **TAQUILLA:** Vía Universitat 30-32, esq. Duquesa Villahermosa
Horario: De miércoles a sábado, de 18:00 a 21:00h y domingos y festivos una hora antes del espectáculo programado.
- **ZONA CENTRO:** Linacero. CC. Independencia "El Caracol", sótano 2.



ACCESO MENORES



Los menores de 13 años deberán ir acompañados de un adulto mayor de edad. En el caso de que durante el evento haya venta de alcohol, la edad mínima para acceder sin un adulto será de 16 años, y en este caso además deberá ser con el tutor legal de cada menor.

FILA CERO



El Teatro dispone en su sala principal de una Fila Cero con butacas reservadas a personas con movilidad reducida, deficiencia visual o auditiva. Su disponibilidad está supeditada a la ocupación de la sala. Igualmente, y como ayuda auditiva, la sala está equipada con bucle magnético.

UN TEATRO CERCANO



Existen múltiples opciones para venir al Teatro de las Esquinas: transporte público, bici... pero si prefieres el coche, el parking Villahermosa está junto al Teatro. Además con tu entrada, **validando el ticket del parking en taquilla, el importe de la estancia del vehículo se reduce al 50%.**

RESTAURANTE EL PALCO



El Teatro cuenta con restaurante en su primera planta y en el que todos los espectadores pueden beneficiarse de un 10% de descuento en bocadillos y raciones mostrando su entrada.

¡SÍGUENOS!

Facebook TeatroEsquinas **Instagram** @teatrodelasesquinas

Mujeres A ESCENA

EDICIÓN 2026

Producciones Claridiana (Madrid):

La ciencia de las flores

Miércoles 4 noviembre



Algalope, Parking Lleno y Lokearte (Madrid):

La doble vida de Virginia Woolf

Martes 10 noviembre

Provisional Danza (Madrid):

Delicada caída

Miércoles 18 de noviembre



Dora Cantero (Murcia):

Cosas que caen del cielo

Miércoles 25 de noviembre



David Vela. Viñetas e Ilustraciones

EXPOSICIÓN DE PINTURA

**Noviembre
- Diciembre**

De lunes a viernes,
de 17:30h a 20:00h

PRECIO:
Entrada libre

**PASILLO DE LAS AR[TES]
TEATRO DE LAS ESQUINAS**

David Vela presenta una amplia selección de sus viñetas de humor e ilustraciones editoriales más recientes, en una colección de más de setenta obras realizadas con gouache sobre papel.

Viñetas de humor gráfico sin palabras, que han sido premiadas en certámenes de todo el mundo, y abordan distintos temas de actualidad desde una visión perpleja y paradójica.

También una muestra de ilustraciones editoriales de sus últimos libros publicados: *Tu voz*, de Arancha Órtiz, o *Gatomaquias*, sobre textos de Ramón Gómez de la Serna.

NOV / DIC



La Porteña Tango. “Así se baila el tango”

MÚSICA / BAILE

Domingo 1
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 19,80€

Antic. C. Amigos:

17,60€

[G.g. e impuestos incl.]

DURACIÓN:

110' aprox.

Apto para todos públicos.

ESPECTÁCULO: Así se baila el tango
(Todos los clásicos del tango argentino)

DIRECCIÓN: Alejandro Picciano

MÚSICOS: Alejandro Picciano (Guitarra)
Federico Peuvrel (Piano)
Matias Picciano (Bandoneón)
Eugenia Giordano (Voz)

DANZA: Gema Leiva y Guillermo Henao
Carlos Guevara y Débora Godoy

Tras 18 años recorriendo escenarios de todo el mundo, La Porteña Tango presenta su espectáculo más esperado: un recorrido apasionado por los grandes clásicos del tango argentino. Desde Gardel a Piazzolla, pasando por Discépolo, La Cumparsita y los tangos más queridos por su público en casi 900 conciertos.

Música en vivo, baile, poesía y una puesta en escena envolvente para revivir la emoción del tango de siempre... como nunca antes lo habías visto.

¡El tango vive, se siente y se baila con La Porteña!



Ya me has tocado el cuento

TEATRO / COMEDIA

Lunes 2
18:00h

PRECIO:

Anticipado: 24€

Antic. C. Amigos: 22€

(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

80' aprox.

*Recomendada a partir
de 12 años.*

**DIRECCIÓN Y
DRAMATURGIA:** Olivia Lara

INTÉRPRETES: Alejandro Chaparro, Álvaro Quintana,
José Cobertera, Víctor de la Fuente

PRODUCCIÓN: MPC Mangement

**PRODUCCION
ARTÍSTICA:** Evoca Entertainment y Teatroz

Del universo de «No me toques el cuento» llega «Ya me has tocado el cuento». Una comedia fresca y gamberra dónde veremos a cuatro príncipes desesperados por recuperar sus vidas felices. En «Ya me has tocado el cuento» Florian, Felipe, Bestia y Enrique emprenderán un viaje introspectivo en busca de sus mujeres. No sabemos si las encontrarán pero por el camino encontrarán algo inesperado que no conocían: Una masculinidad más sana. ¿La abrazarán?

NOVIEMBRE



La ciencia de las flores

TEATRO

Miércoles 4
19:00h

PRECIO:

Anticipada: 19,50€

Amigos: 17,50€

Bono 2 o 3 espec.: 18,50€/ entrada

Bono 4 espec.: 66€

(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

75' aprox.

Recomendada a partir de 16 años.

Mujeres
A ESCENA
EDICIÓN 2026

COMPAÑÍA:

Producciones Claridiana

**DRAMATURGIA E
INTERPRETACIÓN:**

Ángela Encinar

DIRECCIÓN:

Fernando Ferrer

ESCENOGRAFÍA:

Anna Tussell

**COMPOSICIÓN
MUSICAL:**

Joan Martorell

¿Y no queréis tener hijos? ¿Y tú para cuándo? ¡Se te va a pasar el arroz! ¿Qué contesto? ¿Sonrío y digo «de momento no»?

Mejor les cuento mi historia, la de muchas mujeres: que no tengo hijos porque no encuentro una pareja comprometida, que llevo cuatro tratamientos de reproducción asistida sin éxito o que perdí a mi bebé a los cinco meses. Gracias por preguntar.

La Ciencia de las flores combina teatro documental y autoficción para visibilizar la infertilidad, los tratamientos y el duelo gestacional. A través del testimonio de tres mujeres y guiadas por La Alumbradora —un personaje mágico—, la obra recorre esta realidad silenciada con humor, empatía, irreverencia y poesía.



Jordi Merca. Yo sobreviví a EGB

HUMOR / MÚSICA

Jueves 5
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 19,80€

Antic. C. Amigos: 17,60€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:
100' aprox.

*Recomendada para todos
los públicos.*

GUIÓN Y MÚSICA Jordi Merca

INTÉRPRETE Jordi Merca

**MÚSICA EN
DIRECTO** Iván Vilches

PRODUCCIÓN MPC Management

¿Eres de la generación EGB? Ven a revivir la época de los 80 en Yo sobreviví a la EGB . El show de humor perfecto para todos aquellos que sufristeis esa maldita época.

La época de los ochenta hizo mucho daño en la infancia de todos nosotros, esa época en la que nuestros padres nos vestían de manera ridícula para mandarnos al colegio. Este es el espectáculo de Stand-up que te hará recordar de una manera graciosa aquel que fuiste y el que ahora eres.

Ven a pasar un buen rato lleno de humor y música para desconectar del mundo actual y conectar con el buen rollo. Si eres Post Naranjito, pero sobre todo si eres Pre Cobi sin duda este es tu show.

NOVIEMBRE

TES



Blanca Paloma

MÚSICA / CONCIERTO

Viernes 6
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 19,80€

Antic. C. Amigos: 17,60€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

75' aprox.

*Recomendada para todos
los públicos.*



SENTADOS

GIRA: Trenza Mía

MÚSICOS: Blanca Paloma: voz
José Pablo Polo: teclado, guitarra, sintetizadores
Naima Acuña: batería
Dani León: bajo

Blanca Paloma presenta *Trenza mía*, su álbum debut. Un viaje a través de las luces y sombras que dan forma a un universo íntimo y sensorial. Con una mezcla de flamenco, pop alternativo y canción de autor, el directo destaca por su hipnótica producción y la inconfundible voz de la Blanca Paloma, consolidándola como una de las propuestas más singulares del panorama actual.



Santero y los Muchachos

MÚSICA / CONCIERTO

Sábado 7

21:00h

PRECIO:

Anticipado: 27,50€

Día del concierto: 32,50€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

XX' aprox.

*Recomendada a partir de
14 años.*



DE PIE SENTADOS

COMPAÑÍA:

Todas las Luces

COMPONENTES:

Miguel Ángel Escrivá (voz y bajo)

Josemán Escrivá (guitarra)

Soni Artal (guitarra)

Marc Guardiola o Pau García Serra (batería)

Esta gira de otoño será la primera oportunidad de descubrir el nuevo repertorio de la formación valenciana en vivo, y que configura su cuarto álbum de estudio, junto a las canciones que ya forman parte de la historia compartida entre la banda y su público.

Y es que lo que comenzó como un proyecto casi artesanal se ha convertido en una de las propuestas más sólidas del rock nacional actual. Su llamado "rock reposado" no es una pose ni una nostalgia impostada: es una manera de entender las canciones, de dar espacio a la melodía, a las letras que calan y a unas armonías vocales que crecen en escena con una naturalidad desarmante.

Ahora llegan con un tour ambicioso, coherente con su trayectoria honesta y constante, que no entiende de atajos, y que confirma que Santero y Los Muchachos no solo llenan salas: llenan experiencias.

NOVIEMBRE

TES



Salva Reina.

Prohibido echarle cacahuets al mono

STAND-UP COMEDY / HUMOR

Domingo 8
18:30h

PRECIO:

Anticipado: 26€
Antic. C. Amigos: 24€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
16 años.*

DIRECCIÓN:

Salva Reina

Salva Reina presenta su espectáculo 'Prohibido echarle cacahuets al mono', donde su alter ego Chuki se sube al escenario a verlas venir. Se habla de actualidad, de situaciones cotidianas llevadas al extremo, improvisa con el público y hace lo que puede.

Un espectáculo a veces gamberro y a veces tierno, basado en la fórmula del stand up comedy... lo que pasa es que no tiene ni idea de inglés.

Salva Reina trae su estilo único de comedia basado en las experiencias cotidianas y las situaciones absurdas de la vida.

CURSO
26 / 27

OCT-JUN

Escuela de Artes Escénicas del Teatro de las Esquinas



MÚSICA

NIÑOS/ JÓVENES:

- › Programa “¿De qué cuerda bass?” Violín o violonchelo (a partir de 4 años)
- › Lenguaje musical

ADULTOS:

- › Programa “Musikeando”: clase grupal de instrumentos de cuerda frotada
- › Programa “¿De qué cuerda bass?” Violín, viola o violonchelo
- › Música Moderna: guitarra eléctrica, piano, trompeta, batería...
- › Guitarra Clásica
- › Clases de canto (a partir de 16 años)
- › Clases de canto de musicales

TEATRO

- › Teatro: Todas las edades y niveles. (Desde 6 años)
- › Improvisación
- › Clown

TEATRO en inglés y francés

Adultos

DANZA

- › Danza contemporánea: Jóvenes y adultos
- › Ballet para adultos
- › Técnica de base

NO TE PIERDAS...

- › Cursos de profesionalización
- › Talleres y Master Class específicos
- › Aula del Teatro de las Esquinas
- › Aula Joven del Teatro de las Esquinas

MAS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

escuela@teatrodelasesquinas.com

Teléfonos 976 333 055 / 876 169 868



La doble vida de Virginia Woolf

TEATRO

Martes 10

19:00h

PRECIO:

Anticipada: 19,50€

Amigos: 17,50€

Bono 2 o 3 espec.: 18,50€/ entrada

Bono 4 espec.: 66€

(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

65' aprox.

Recomendada a partir de 16 años.

Mujeres
A ESCENA
EDICIÓN 2026

PRODUCCIÓN:	Algalope
DRAMATURGIA:	Olga Amaris
DIRECCIÓN:	Áurea Martínez
INTÉRPRETES:	Roser Pujol y Balbino Lacosta
COREOGRAFÍA:	Luis Santamaría
COPRODUCCIÓN:	Parking Lleno y Lokearte

Virginia Woolf, autora referente del modernismo vanguardista del siglo XX, y Carl Gustav Jung, psiquiatra suizo y discípulo de Freud, coinciden en un palco de la ópera.

Al conversar sobre lo difícil que es vivir íntegramente desde la sola condición de hombre o mujer, van quitándose los velos sociales y revelando sus secretos más íntimos, provocando situaciones muy cómicas.

Una obra que muestra a una Virginia Woolf vitalista y disfrutona, y que permite descubrir a dos de las mentes más brillantes del siglo XX.



Corta el cable rojo

TEATRO / IMPRO

Jueves 12

20:00h

PRECIO:

Anticipado: 22€

Antic. C. Amigos: 20€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
12 años.*

COMPañÍA:

Corta el Cable Rojo

AUTORÍA Y DIRECCIÓN:

Carlos Ramos

INTÉRPRETES:

Salomón, José Andrés y
Carlos Ramos

PRODUCCIÓN:

Sandra Reyes

La comedia más hilarante y explosiva de los últimos años. Después de 12 temporadas triunfando en la Gran Vía madrileña, vuelve a Zaragoza, al Teatro de las Esquinas, el espectáculo de improvisación más divertido, arriesgado, original y moderno.



Trestias

TEATRO / HUMOR

Viernes 13
19:00h

PRECIO:
Anticipado: 22€
Antic. C. Amigos: 20€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:
80' aprox.

*Recomendada a partir de
18 años.*

COMPañÍA: Trestias

**AUTORÍA Y
DIRECCIÓN:** Joan Gràcia (Tricycle)

INTÉRPRETES: Diana Fernández, Diana Pintado e Irene Jódar

PRODUCCIÓN: La Barceloneta Beach, SLU

Un show desconcertante, nocturno, desinhibido, natural, cómico..., es mucho más que un espectáculo: es una catarsis colectiva. A través de números ligeros y frescos, y monólogos cargados de ironía donde las protagonistas enseñan una realidad con un estilo canalla y sofisticado.

TRESTIAS es la respuesta a la necesidad de un humor inteligente hecho por mujeres poderosas y es un homenaje a la libertad, al cuerpo y a la capacidad de reírse de una misma mientras bailas o cantas como si nadie te estuviera mirando.



Alpilpil. Adrián Melero y Lucas Pulido

HUMOR

Sábado 14
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 24€
Antic. C. Amigos: 22€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
16 años.*

AUTORÍA:

Adrián Melero y Lucas Pulido

PRODUCCIÓN:

EMF producciones

Pilpil, dúo cómico formado por Adrián Melero y Lucas Pulido, popular en redes sociales por sketches críticos sobre actualidad, lgtbfobia, machismo y política.

Acompañados por ellos mismos como maestros de ceremonias, iremos pasando por diferentes situaciones que nos reflejarán lo surrealista que es la actualidad que nos rodea. ¿Podría un vampiro, con los tiempos que corren, comprarse una casa? ¿Sirven de verdad las terapias de conversión? ¿A qué programa español iría Harvey Weinstein?

Todo esto cogerá forma en el escenario mediante todos los personajes que interpretan durante la función, aparte, también habrá un momento donde se hará un repaso de las noticias más impactantes de la última semana. Es decir, tenemos crítica, actualidad, humor y pelucas.



Tamara

MÚSICA / CONCIERTO

Domingo 15
18:30h

PRECIO:
33€
(G.g. e impuestos incl.)

*Recomendada a partir de
14 años.*



SENTADOS

TES

GIRA:

Momentos – Piano y Voz

Tras conmemorar sus 25 años de carrera, Tamara, la reina del bolero, inicia una gira íntima que conecta de forma directa con el público. Con una envolvente puesta en escena, la artista interpreta sus grandes éxitos acompañada únicamente de su inseparable piano y haciendo brillar su sobrecogedora voz desde los primeros acordes.

El concierto incluirá en directo los temas de su próximo álbum, destacando sus versiones de "Ese hombre", "Señora" y la reciente "Mi amante amigo", obras de Manuel Alejandro popularizadas por Rocío Jurado.

Tamara, que acaba de lanzar el sencillo "La Nave del Olvido" junto a Francisco, afronta con ilusión esta etapa. Avalada por el cariño del público y el respeto de la crítica gracias a su elegancia y frescura para reinterpretar clásicos, la artista celebra su trayectoria con un espectáculo inolvidable.



Los clanes

TEATRO / CANTO / BAILE

Martes 17
19:00h

PRECIO:

Anticipado: 10,50€
Anticipada (menos 12):
6,50€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

120' aprox.

*Recomendado para todos
los públicos*

COMPañÍA: Circus Tirados

**GUIÓN Y
DIRECCIÓN:** Rebeca Tirado Castellero

PRODUCCIÓN: Oscar Aranda

Dos clanes, dos formas de ver la vida diferentes o parecidas que luchan por lo que quieren, danzan por lo que aman.

Sentimientos puros de rencor, de unión que te transportan a otro lugar, al que cada uno queremos ir.

Una obra que refleja el caos de la sociedad, la rabia, las envidias y el poder. Una invitación a revelarte contra lo que quieren que seas. Una crítica a las guerras... pero al mismo tiempo una obra que te da la fuerza para luchar sin violencia, y no rendirse, porque la unión, hace la fuerza.



Delicada caída

DANZA

Miércoles 18

19:00h

PRECIO:

Anticipada: 19,50€

Amigos: 17,50€

Bono 2 o 3 espec.: 18,50€/ entrada

Bono 4 espec.: 66€

(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

55' aprox.

Recomendada a partir de 16 años.

Mujeres
A ESCENA
EDICIÓN 2026

COMPAÑÍA: Provisional Danza

COREOGRAFÍA Y DIRECCIÓN: Carmen Werner

INTÉRPRETES: Raquel Jara, Cristian López, Adrián López, Alejandro Morata y Carmen Werner

MÚSICA: Luís Martínez

Si todos terminamos cayendo, el mejor deseo es que la caída no sea un tropezón brusco y violento, sino una delicada caída a cámara lenta. Como el suave descenso de una gota fresca por nuestra piel cansada.

JJ. Morata

Delicada caída nace de improvisaciones sobre el colapso psicológico: ese momento en que el agobio por el dinero, el trabajo, el estrés o la incomunicación cotidiana hace que la persona se rinda.

Afortunadamente, los días cambian. Esta vida nos lleva a veces a actuar sin lógica, asustándonos al revelar que no lo controlamos todo. Pese a todo, la vida continúa y hay que atravesarla mientras podamos.

Carmen Werner



Joaquín Caserza. Conversaciones con mi mente

HUMOR

Jueves 19
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 19,80€
Antic. C. Amigos: 17,60€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
12 años.*

**CREACIÓN E
INTERPRETACIÓN:**

Joaquín Caserza

**BASADO EN LOS
TALLERES DE:**

David Victori

«Conversaciones con mi mente» es un show de humor sobre la salud mental, pero que va muy en serio.

Joaquín Caserza invita al público a explorar, de manera divertida, lo que ocurre dentro de su cabeza, teniendo conversaciones con su mente, su ansiedad, su miedo, su cuerpo y otros personajes que cobrarán vida en el escenario. A través de estas interacciones cómicas y cercanas, el show no solo te sacará una risa, sino que también te acompañará a casa con una reflexión profunda sobre tu propia relación con tu mente”.



Marisol Aznar. ¡¡Madre mía!!

TEATRO / COMEDIA / HUMOR

Viernes 20
20:00h

PRECIO:

Promo primeras 50
entradas: 20€.
Anticipada: 22€
Antic. C. Amigos: 20€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

70' aprox.

*Recomendado a partir de
10 años.*

COMPAÑÍA:

¡Hola Clavel! Producciones

DIRECCIÓN:

Marisol Aznar y Alfonso
Palomares

ESCRITO E INTERPRETADO:

Marisol Aznar

MÚSICA ORIGINAL:

David Angulo

Un espectáculo de pura comedia, un monólogo divertido, irreverente y tierno, pero sobre todo cercano y lleno de mucho humor sobre una cuestión que nos aúna y con la que todos podemos sentirnos identificados: las madres... ¡Temazo!

Marisol Aznar reflexiona sobre el papel de ser madre de sus hijas e hija de su madre, analiza los tipos de madre y los interpreta, que son muchos y variados, y con los cuales el público seguro va a conectar rápidamente. Y lo hace utilizando muchos elementos, el monólogo, canciones en directo, el vídeo y la participación del público con el que comenta, habla, pregunta y comparte momentos delirantes.



Locuras paralelas

TEATRO / COMEDIA

Sábado 21
18:00h y 20:30h

PRECIO:
Anticipado: 28€
Antic. C. Amigos: 26€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:
90' aprox.

*Recomendada a partir de
12 años.*

COMPañÍA:	Secuencia 3
AUTORÍA:	Paco Mir (Tricicle) y Gabriela García
DIRECCIÓN:	Paco Mir
INTÉRPRETES:	Dafne Fernández, Sergio Mur, Diana Palazón, Fernando Andina

Divertida comedia psicológica, que entreteje de forma onírica, irreal, pero posible, la vida de dos parejas de profesionales: Guillermo (médico) y Luz (arquitecta), por un lado. Y, por otro lado, Gabriel (arquitecto) y Leticia (médica). Por un fenómeno irracional Gabriel y Luz cruzan la frontera de lo irreal y se encuentran de pronto en un piso que parece que es de los dos, pero en el que la cocina es de él y el baño de ella. Estos encuentros irracionales van repitiéndose en un mundo paralelo hasta que Luz y Gabriel, tras rebelarse contra la situación desconcertante, van enamorándose... Hasta desembocar en un final sorprendente que provoca una sonrisa de empatía. Original y deliciosa trama.



Manel Fuentes

¿Por qué lo llaman “The Boss”?

MÚSICA / CONCIERTO / HUMOR

Domingo 22
19:00h

PRECIO:
39€
(G.g. e impuestos
incl.)

DURACIÓN:
80' aprox.

*Recomendada a partir
de 14 años.*



SENTADOS

GIRA:

¿Por qué lo llaman “The Boss”?
La leyenda de Bruce Springsteen

Manel Fuentes, el carismático presentador y showman, trae a Zaragoza su nuevo espectáculo teatral titulado ‘¿Por qué le llaman “THE BOSS”?’ Con este show, acompañado de su guitarra y de su pianista, rinde un íntimo homenaje a Bruce Springsteen, “THE BOSS”.

A través de sus anécdotas, relatos personales y canciones emblemáticas interpretadas en directo, Manel desnuda las historias que marcaron la vida de Bruce, desde su infancia en Nueva Jersey hasta su ascenso a la fama mundial, sin olvidar sus icónicos grandes éxitos. Sin duda, un emotivo viaje que descubrirá a los fans y amantes de la buena música “la auténtica leyenda de Bruce Springsteen”.



¡20 ANIVERSARIO!

Teatro Che y Moche: El Funeral

COMEDIA MUSICAL

**Martes 24 de
noviembre
20:00h**

PRECIO:

Anticipado: 17€
Antic. C. Amigos: 16€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Apta para todos los
públicos (a partir
de 8 años)*



COMPAÑÍA:

Teatro Che y Moche

DIRECCIÓN:

Joaquín Murillo

DIRECCIÓN MUSICAL:

Teresa Polyvka

INTÉRPRETES:

Teresa Polyvka, Kike Lera, Joaquín
Murillo, Sergio Domínguez/ Fran Gazol

DISEÑO DE LUCES:

Tatoño Perales

EL FUNERAL, de Teatro Che y Moche celebra su 20º Aniversario,
y lo hace más vivo que nunca!!

Con sus más de un millar de representaciones realizadas ha recorrido un sinfín de plazas nacionales e internacionales, una exitosa temporada en la Gran Vía madrileña, festivales tan importantes como el de Edimburgo, Aurillac, La Habana, Kiev, México, Bolivia... vuelve a Zaragoza, a su ciudad de origen, para celebrar este excepcional hito teatral.

Un grupo de músicos zingaros invitan al público a celebrar el funeral de su abuelo Dimitri, una sencilla trama que convertirá todo en un lío lleno de situaciones increíbles. Unos personajes explosivos, el virtuosismo musical con una increíble Teresa Polyvka a la cabeza, y la interacción con el público hacen de este funeral una increíble fiesta difícil de olvidar.

Un espectáculo diferente y original de música y teatro donde la diversión, la espectacularidad y un argumento increíble se conjugan para hacer pasar al público una jornada inolvidable llena de sorpresas y humor.



Cosas que caen del cielo

TEATRO

Miércoles 25
19:00h

PRECIO:

Anticipada: 19,50€

Amigos: 17,50€

Bono 2 o 3 espec.: 18,50€/ entrada

Bono 4 espec.: 66€

[G.g. e impuestos incl.]

DURACIÓN:

50' aprox.

*Recomendada a partir
de 16 años.*

Mujeres
A ESCENA
EDICIÓN 2026

**CREACIÓN, DIRECCIÓN
Y DRAMATURGIA:**

Dora Cantero

INTERPRETACIÓN:

Dora Cantero y Joan Bramón Mora

TÍTERES:

Carlos Gallardo

Cosas que caen del cielo es una obra teatral inspirada en un hecho histórico: la caída de un meteorito en Molina de Segura en 1858. La trama parte de una leyenda insólita en la que la radiación de la roca espacial altera la mente de los pobladores, despertando en ellos un impulso incontrolable hacia la creación artística, la poesía y la invención de historias.

A través del realismo mágico, el teatro de objetos y la música en directo, la propuesta evoca esta historia al calor de un brasero. Con humor, ternura y folclore, explora las secuelas del impacto para destacar la ficción y el contacto humano como refugios indispensables frente a la realidad cotidiana.



El día de San Judas

TEATRO / COMEDIA NEGRA

Jueves 26

19:00h

PRECIO:

Anticipado: 18,50€

Antic. C. Amigos: 16,50€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

80' aprox.

*Recomendada a partir de
16 años.*

COMPañÍA: Arden Producciones

**AUTORÍA Y
DIRECCIÓN:** Chema Cardeña

INTÉRPRETES: Juan Carles Garés, Marisa Lahoz, Manu Valls,
Rosa López y Saoro Ferre

El día de San Judas es una comedia negra que entronca con la tradición del esperpento y el absurdo, heredera de autores como Aristófanes, Valle-Inclán, Jardiel o Arrabal. Inspirada en el guion de la película checa 1945, la obra utiliza la sátira para reflejar el mundo actual a través de una distopía cargada de nuestros mismos conflictos e ideologías.

Ambientada con humor en un país imaginario que pasa de la dictadura a una incipiente democracia, la pieza explora el lado más oscuro del ser humano: la ambición, las corruptelas y las estratagemas para mantener el poder. En definitiva, es un retrato satírico de nuestro egoísmo, clasismo y fobias colectivas; un viaje al ayer para comprender el presente.

NOVIEMBRE

TES



OBK

MÚSICA / CONCIERTO

Viernes 27,
21:00h
y sábado 28,
21:30h

PRECIO:

Pista: 33€

Anfiteatro: 38€

(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
14 años.*



DE PIE

SENTADOS

GIRA:

Vértigo Tour

OBK celebra 35 años de trayectoria con "Vértigo Tour", una gira muy especial con la que está recorriendo las principales ciudades de España y donde el grupo más importante de la música electrónica de este país presenta los temas de su nuevo álbum, incluido su exitoso primer lanzamiento "Maldita Mujer".

Con "Vértigo Tour", OBK invita a su público a reencontrarse con los grandes éxitos que están marcando a varias generaciones y a disfrutar una historia llena de emociones y energía sobre el escenario, en una gira que se ha convertido en uno de los grandes acontecimientos musicales del año.



Raúl Antón. Vuelve a los 90's-Capítulo 2

HUMOR

Domingo 29
18:30h

PRECIO:

Anticipado: 18,70€
Antic. C. Amigos: 16,50€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
12 años.*

AUTORÍA E INTÉRPRETE: Raúl Antón

¿Preparado para darle al «play» y revivir los 90 por segunda vez?

Después del éxito de su primer viaje al pasado, Raúl Antón regresa con una nueva dosis de nostalgia, risas y recuerdos en "Vuelve a los 90 – Capítulo 2".

El genuino cómico de los 90, el que con él empezó todo, VUELVE A LOS 90.

En este espectáculo el cómico valenciano vuelve a abrir el baúl de los recuerdos para llevarte de nuevo a una época sin redes sociales, con cintas de cassette rebobinadas con bolígrafos, tardes de videoclub, y anuncios que aún resuenan en nuestra cabeza.

Con su característico humor cercano, espontáneo y lleno de guiños a la cultura popular, Raúl repasa lo mejor (y lo peor) de aquella década mágica.

Tenemos mucho que ver...

Disfruta de precios especiales, acceso a ensayos generales, encuentros con artistas y ... ¡mucho más!

**¡HAZTE
AMIGO/A DEL
TEATRO DE
LAS ESQUINAS!**



¿Te apetece recibir nuestro boletín por email?

**¡SUSCRÍBETE Y
NO TE PIERDAS
NADA!**



Parking bonificado

Existen múltiples opciones para venir al Teatro de las Esquinas: transporte público, bici... pero si tienes que desplazarte en coche, el Parking Villahermosa, situado junto al Teatro, te ofrece con tu entrada

UN DESCUENTO DEL 50%

Necesario validar el ticket del parking en la taquilla del Teatro antes de abonar la estancia del vehículo en el cajero del parking.





Marta González de Vega. De Caperucita a Loba en sólo seis tíos

STAND-UP COMEDY / TEATRO / MUSICAL

Miércoles 2
19:00h

PRECIO:

Anticipado: 22€
Antic. C. Amigos: 20€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
18 años.*

**LA
MIRADA
TABÚ**

AUTORÍA E INTÉRPRETE: Marta González de Vega

Espectáculo de humor para todos los sexos basado en el libro homónimo de esta guionista, actriz y monologuista, que nació a petición de sus lectores y de sus ganas de darles gusto. Todo un acontecimiento teatral con ya 11 temporadas en la Gran Vía madrileña, más de medio millón de espectadores y reconocimientos tan importantes como el Premio Berlanga a Mejor Showwoman y el Premio MET del Público a Mejor Monólogo de la Carretera Madrileña.

Un auténtico manual de superación del patetismo amoroso a través de la risa. Todos y todas llevamos una loba dentro, que no es otra cosa que una Caperucita que ha aprendido a reírse de sí misma. ¡el mayor super poder que existe! Porque si nadie se puede reír de ti más fuerte que tú, nadie te puede hacer daño con nada.



Abián Díaz. Show Patético

STAND-UP COMEDY / HUMOR

Jueves 3
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 19,80€

Antic. C. Amigos: 17,60€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
14 años.*

AUTORÍA E

INTÉRPRETE:

Abián Díaz

PRODUCCIÓN:

MPC

Hola, soy Abián Díaz y en este show haré todo lo posible para que te rías de tal manera que tengas que verte con la necesidad de abandonar en mitad del espectáculo la función si no quieres desfallecer por la falta de aire. Y que quizás cuando estés ya fuera, tengas que pensar dos veces si volver o no a tu butaca, porque sabes que dentro, tu risa te volverá a dificultar aquello del respirar. Y en esa dualidad en la que te encontrarás en el hall del Teatro de las Esquinas, de si debes o no regresar a tu asiento, te darás cuenta de la buena idea que fue venir a este show. Algo así será, más o menos.



Pero no se lo digas

TEATRO / COMEDIA

Viernes 4
19:00h

PRECIO:

Anticipado: 26€
Antic. C. Amigos: 24€
(G.g. e impuestos incl.)

DURACIÓN:

110' aprox.

*Recomendada a partir de
16 años.*

COMPañÍA: Mic Producciones

DIRECCIÓN: Borja Rodríguez

AUTORÍA: Ferrán González

INTÉRPRETES: Agustín Jimenez, Sara Escudero,
Cesar Camino

Laura y Paco son un matrimonio que recibe la visita de su amigo Ramón, quien acaba de sufrir una ruptura amorosa. La cena, lejos de servir de consuelo y apoyo para su amigo, se convierte en una tortura disparatada donde no darán respiro al desconsolado Ramón. En un momento en que Paco baja a comprar unos limones, Laura confiesa a Ramón los diez mil disparates por los que la pareja está atravesando, fruto de la falta de comunicación, el hastío y el tren de vida en el que ven descarrilar su vida. Será meter el dedo en la llaga una y otra vez, nombrar la sogu en casa del ahorcado, y beber el agua (más bien el whisky) que juré que no iba a beber.

UN SORBITO DE CHAMPÁN

HOMENAJE A

LOS BRINCOS



Los Brincos

MÚSICA / CONCIERTO

Sábado 5
20:00h

PRECIO:

Grada: 42€

Anfiteatro: 38€

[G.g. e impuestos incl.]

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir de
14 años.*



SENTADOS

TES

COMPAÑÍA:

Un Sorbito de champán (60 aniversario)
Homenaje a Los Brincos

ARTISTA INVITADO:

Santy Carulla (Los Mustang)

Un Sorbito de Champán es un concierto homenaje a Los Brincos, uno de los grupos fundamentales de la historia del pop-rock español. La formación, liderada durante años por Miguel Morales, continúa llevando al directo sus grandes canciones y rindiendo homenaje a los fundadores del grupo: Juan Pardo, Fernando Arbex, Antonio Morales (Junior) y Manolo González, así como a Miguel Morales, figura clave en la continuidad de Los Brincos durante las últimas décadas. El concierto tendrá lugar el 5 de diciembre en el Teatro de las Esquinas de Zaragoza.

A esta celebración se suma Santi Carulla, de Los Mustang, una de las grandes figuras de nuestra música pop. Con su voz, estilo y personalidad, Santi interpretará algunos de los grandes éxitos de Los Mustang, compartiendo escenario con la formación homenaje a Los Brincos. Una noche para recordar canciones que forman parte de la memoria musical de varias generaciones, como Mejor, Tú me dijiste adiós, Lola, Flamenco o Un sorbito de Champán.

Un teatro



Pero no se lo digas

VIERNES 4 DE DICIEMBRE **TEATRO / COMEDIA**



Te quiero, Goya

DOMINGO 6 DICIEMBRE **MÚSICA / DANZA**



Los Brincos: Un sorbito de champán

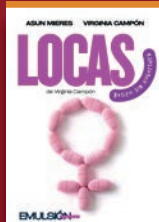
(60 años)

SÁBADO 5 DE DICIEMBRE **CONCIERTO**



Jamming

LUNES 7 DE DICIEMBRE **TEATRO / IMPROVISACIÓN**



Locas. Retiro sin cobertura

MARTES 8 Y MIÉRCOLES 9 DE DICIEMBRE **TEATRO / COMEDIA**



Las niñas del sexorcista

JUEVES 10 DE DICIEMBRE **HUMOR**



Rafael Álvarez "El Brujo": "La segunda venida de Cristo"

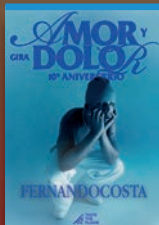
11, 12 Y 13 DE DICIEMBRE **TEATRO**



Javi Sancho "Maemía Tour"

JUEVES 17 DE DICIEMBRE **STAND-UP COMEDY**

con mucha Navidad



Fernando Costa. "Tour Amor y Dolor"

VIERNES 18 DE DICIEMBRE **CONCIERTO**

Depedro. "Gira Furia y Calma"

SÁBADO 19 DE DICIEMBRE **CONCIERTO**



Teatroz. "No me toques el cuento"

DOMINGO 20 DE DICIEMBRE **TEATRO / COMEDIA**

Coppelia Danza

LUNES 21 DE DICIEMBRE **DANZA**



Zaragoza Xmas Band. Concierto de Navidad

MIÉRCOLES 23 DE DICIEMBRE **CONCIERTO**

Carlos Nuñez

DOMINGO 27 DE DICIEMBRE **CONCIERTO**



Eternamente Pablo

MIÉRCOLES 30 DE DICIEMBRE **CONCIERTO**

"The Eric Clapton Experience" (Tributo Band)

SÁBADO 2 DE ENERO **CONCIERTO**



... para toda la Familia

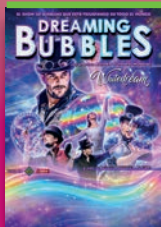


Encendido del Árbol de Navidad

SÁBADO 4 DE DICIEMBRE

Estudio 12. Festival Solidario -a favor de TheMoveMen-

MIÉRCOLES 16 DE DICIEMBRE. **DANZA**



Whitedream: Dreaming Bubbles

MARTES 22 DE DICIEMBRE. **FAMILIAR**



Rock en Familia:

Descubriendo a Extremoduro

SÁBADO 26 DE DICIEMBRE. **CONCIERTO FAMILIAR**



Campamento Jurásico

LUNES 28 DE DICIEMBRE. **FAMILIAR**

La Fiesta de Mickey

MARTES 29 DE DICIEMBRE. **MUSICAL FAMILIAR**



El monstruo de colores

DOMINGO 3 DE ENERO. **MUSICAL FAMILIAR**

La Bella y la Bestia

LUNES 4 DE ENERO. **MUSICAL FAMILIAR**





LA FUNCIÓN NO TERMINA EN EL ESCENARIO
¡CONTINÚA EN LA MESA!

EL PALCO
R E S T A U R A N T E
Dentro del Teatro de las Esquinas

CELEBRACIONES Y EVENTOS

GASTRONOMÍA Y EXPERIENCIAS PARA COMPARTIR

Cumpleaños

Bautizos, bodas o comuniones

Cenas de empresa

Menús a medida

Eventos de empresa

Cenas con espectáculo

 876 535 917



reservas@restauranteelpalco.com

I'M PINK ROZZULO

LA VIE EN ROSE



ARAGONESAS
BODEGAS/WINERY



www.bodegasaragonesas.com



WINE MODERATION
ART DE VIVRE

ROSÉ