

2026

MAYO
JUNIO



PROGRAMA

TEATRO
DE LAS ESQUINAS
EL TEATRO DE LOS APLAUSOS

Con el patrocinio de:



Agita:



Actividad financiada por:



Subvención:



TEATRO DE LAS ESQUINAS

VENTA DE ENTRADAS

PUNTOS DE VENTA:

- **WEB:** www.teatrodelasquinas.com
- **TAQUILLA:** Via Universitatis 30-32, esq. Duquesa Villahermosa
Horario: De miércoles a sábado, de 18:00 a 21:00h y domingos y festivos una hora antes del espectáculo programado.
- **ZONA CENTRO:** Linacero. CC. Independencia "El Caracol", sótano 2.



ACCESO MENORES



Los menores de 13 años deberán ir acompañados de un adulto mayor de edad. En el caso de que durante el evento haya venta de alcohol, la edad mínima para acceder sin un adulto será de 16 años, y en este caso además deberá ser con el tutor legal de cada menor.

FILA CERO



El Teatro dispone en su sala principal de una Fila Cero con butacas reservadas a personas con movilidad reducida, deficiencia visual o auditiva. Su disponibilidad está supeditada a la ocupación de la sala. Igualmente, y como ayuda auditiva, la sala está equipada con bucle magnético.

UN TEATRO CERCANO

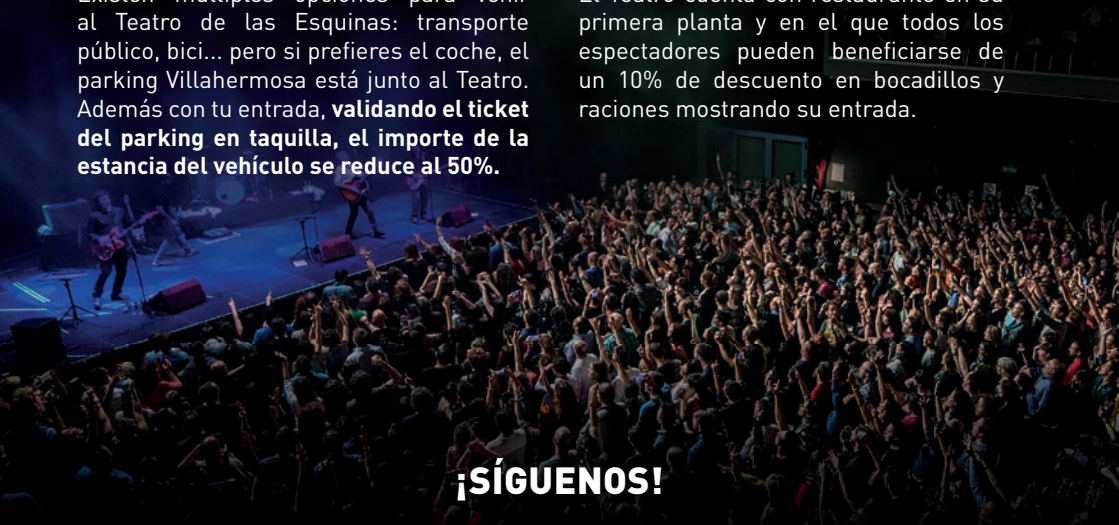


Existen múltiples opciones para venir al Teatro de las Esquinas: transporte público, bici... pero si prefieres el coche, el parking Villahermosa está junto al Teatro. Además con tu entrada, **validando el ticket del parking en taquilla, el importe de la estancia del vehículo se reduce al 50%.**

RESTAURANTE EL PALCO



El Teatro cuenta con restaurante en su primera planta y en el que todos los espectadores pueden beneficiarse de un 10% de descuento en bocadillos y raciones mostrando su entrada.



¡SÍGUENOS!

Facebook TeatroEsquinas Instagram @teatrodelasquinas

VI Festival de Teatro Clásico de Zaragoza

Delicias Clásicas

DEL 1 AL 5 DE JULIO DE 2026

TEATRO DE LAS ESQUINAS



Miércoles
1 y jueves
2 de julio

Las Niñas de
Cádiz (Cádiz):
**LA REINA
BRAVA**

Una tragedia cómica con toda la
esencia de esta singular Compañía



Viernes 3
de julio

Morfeo Teatro
(Burgos).
**EL COLOQUIO DE
LOS PERROS**

Una versión brillante de la última
novela ejemplar de Cervantes

Sábado 4
de julio

Lazona Teatro
(Madrid):
**EL REY DE LA
FARÁNDULA**



Un espectáculo versátil,
vibrante y lleno de gracia

Domingo
5 de julio

Yapadú Produccions
(Valencia):
**AFECTUOSAMENTE
SUYO. JACK EL
DESTRIPIADOR**



Un cabaret macabro
de crimen y teatro



MAY/JUN 2026

AGENDA

TEATRO DE LAS ESQUINAS

Amplía la información de cada propuesta incluida en esta agenda en la página correspondiente del libreto. Igualmente, te informamos que el contenido publicado es susceptible de cambios.

Contrasta la información en la página web: www.teatrodelasquinas.com

MAYO

MAYO Y JUNIO

Zelmira Bukor. Las impresiones

EXPOSICIÓN DE PINTURA pág 6

VIERNES 1

Señora. El homenaje a Rocío Jurado

CONCIERTO pág 7

SÁBADO 2

David Navarro. No tengo remedio

STAND-UP COMEDY pág 8

DOMINGO 3

Karim. Todo va a ir bien...o no

STAND-UP COMEDY pág 9

JUEVES 7

David Domínguez. El raro de los 90's

STAND-UP COMEDY pág 10

VIERNES 8

El submarino. Con Luis Mottola y Arantxa de Miguens

TEATRO / COMEDIA pág 11

DOMINGO 10

Arteatroz. No me toques el cuento

TEATRO / COMEDIA pág 12

MIÉRCOLES 13

Trupatrú Teatro. En la niebla

TEATRO / COMEDIA pág 13

JUEVES 14

Las Pilardos: Operación Marbella

TEATRO / COMEDIA pág 14

VIERNES 15

Millán Salcedo. Preguntamelón

HUMOR pág 15

SÁBADO 16 Y DOMINGO 17

Querida Agatha Christie. Con Carmen Morales y Juan Meseguer

TEATRO / COMEDIA / MISTERIO pág 16

MARTES 19 MAYO / JUNIO

Teatro Che y Moche. El Funeral -20 aniversario-

COMEDIA MUSICAL pág 17

JUEVES 21

Jordi Merca. Yo sobreviví a la EGB

HUMOR / MÚSICA pág 18

VIERNES 22

El show de Ignatius Farray

STAND-UP COMEDY / HUMOR pág 19

SÁBADO 23

Fran Perea. Tour El hombre invisible

CONCIERTO pág 20

DOMINGO 24

Corta el cable rojo

TEATRO / IMPRO pág 21

MARTES 26

Arena Activity Club. Arena en escena: El arte del movimiento

DANZA pág 22

JUEVES 28

Juan Amodeo. 013 origen

STAND-UP COMEDY / HUMOR pág 23

VENTA DE ENTRADAS

WEB: www.teatrodelasesquinas.com

TAQUILLA: Vía Universitاس 30-32, esq. Duquesa Villahermosa (Horarios: de miércoles a sábado, de 18:00 a 21:00h y domingos y festivos una hora antes del espectáculo programado).

ZONA CENTRO: Linacero. CC. Independencia "El Caracol", sótano 2.

¡SÍGUENOS!

Facebook TeatroEsquinas

Instagram @teatrodelasesquinas

JUNIO

VIERNES 29

Revolver. La 03010 Tour

CONCIERTO pág 25

SÁBADO 30

La Gran Belleza Producciones. Si alguna vez hubo un nosotros.

TEATRO pág 26

DOMINGO 31

La Banda Sabinera. Benditos malditos

CONCIERTO pág 27

DEL 1 AL 28 DE JUNIO

¡Locos por Mostrar! 13ª Muestra de la Escuela de Artes Escénicas del Teatro de las Esquinas

TEATRO / MÚSICA / DANZA pág 28

LUNES 29

Escuela Ana Continente Danza: Danzagrafía. Disparando danza

DANZA pág 29

PORTADA:

Millán Salcedo, relevante actor cómico de gran trayectoria que en 2012 inauguró el Teatro de las Esquinas y que trece temporadas después, regresa al mismo escenario para presentar su nuevo show "Preguntamelón".

TARJETA REGALO

¡Una tarjeta especial para alguien
muy especial!

Canjeable por cualquier espectáculo,
paquete, suscripción o extra del
Teatro de las Esquinas.

Utilízame ONLINE
o en la TAQUILLA
DEL TEATRO

TEATRO DE LAS ESQUINAS
EL TEATRO DE LOS APLAUSOS





Zelmira Bukor. Las impresiones

EXPOSICIÓN DE PINTURA

Mayo y Junio

De lunes a viernes,
de 17:30h a 20:00h

PRECIO:

Entrada libre

PASILLO DE LAS AR[TES]

TEATRO DE LAS ESQUINAS

“- Desde que comencé a pintar, me fascinó la magia de los efectos visuales que el estilo impresionista logra transmitir, especialmente en la pintura al óleo.

A través de pequeñas pinceladas de colores, ya sean vibrantes o sutiles, nacen superficies difusas compuestas por fragmentos aparentemente desconectados que, al unirse, forman un todo coherente. Cada color cobra significado en relación con los que lo rodean, y juntos adquieren una fuerza y una esencia propias. Es esta unión la que reemplaza al dibujo y a la descripción formal de la imagen, ofreciendo una expresividad única. Así, un momento del pasado se transforma en una pura impresión de luz y color”.



Señora. El homenaje a Rocío Jurado

MÚSICA / CONCIERTO

Viernes 1
20:00h

PRECIO:
Anticipado: 25€
Día del espectáculo:
30€

DURACIÓN:
100' aprox.

*Apto para todos los
públicos*



SENTADOS

TES

DIR. MUSICAL:	Javier Desiderio
AUTORÍA:	Anabel Guindilla
COMPONENTES:	Fany Hidalgo (voz) Alejandro Sotomayor (guitarra) Leo Desiderio (teclado) Toni Marín (bajo) Raúl García (batería)
PRODUCCIÓN:	El Señor Guindilla Records

Un homenaje sincero y hecho con rigor, mimo y desde la más profunda admiración, que celebra la fuerza, la elegancia, la rebeldía, el empoderamiento y la pasión de una artista grande, "La Más Grande", que es parte de la cultura y la memoria de España, donde con la majestuosa interpretación de la artista Estefanía Hidalgo se hace un repaso a los temas más representativos de su repertorio, y a su historia.

Señora, una experiencia emotiva y conmovedora.

MAYO 7



David Navarro. No tengo remedio

STAND-UP COMEDY / HUMOR

Sábado 2
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 18€

Antic. C. Amigos: 16€

DURACIÓN:

90' aprox.

*Recomendada a partir
de 16 años.*

**AUTORÍA Y
DIRECCIÓN:**

David Navarro

PRODUCCIÓN:

Ninona Producciones

¿Confesarías todos tus pecados en un escenario delante de todo el público? David Navarro Sí. Ha llegado la hora de su redención.

Desde que es cómico, David Navarro no ha dejado de enfadarse en el escenario con todos aquellos que le hacían la vida imposible y con todo lo que le ponía de los nervios. Ahora ha llegado el momento de hacerlo sobre sí mismo.

En "No tengo remedio", el artista jienense se sincera, por primera vez, ante su público de todos sus pecados, de sus estúpidas manías, de lo insoportable que puede llegar a ser y lo hace buscando la redención, el perdón de Dios y de todos los demás, incluido tú.

Una comedia donde no pararás de reír y donde te encontrarás al David Navarro más auténtico.

MAYO

TES



Karim. Todo va a ir bien... o no

STAND-UP COMEDY / HUMOR

Domingo 3
19:30h

PRECIO:

Anticipado: 16€

Antic. C. Amigos: 14€

DURACIÓN:

80' aprox.

Apto para todos los públicos

AUTORÍA Y DIRECCIÓN:

Karim

PRODUCCIÓN:

Unarisamas

Más que un show de humor, es un alegato optimista a la necesidad que tenemos todos de creer que un mundo mejor nos espera.

En estos tiempos de incertidumbre donde nadie sabe nada del futuro y nuestra única certeza es que todos vamos a morir, lo único que tenemos claro es que hay que disfrutar cada momento, y éste es el mejor show para hacerlo.

Un espectáculo atrevido, optimista y emotivo en el que todo puede pasar. La simbiosis que se genera entre Karim y el público hace que, pese a sus escasas dotes como adivino, no pares de reírte durante los 70 minutos que dura la función.

Si vienes a ver el show te garantizamos 6 meses de mucha abundancia y sexo desenfrenado. Tras esos 6 meses tendrás que volver a verlo y renovar tu suerte pero tranquilo, puedes venir las veces que quieras porque cada show es único y diferente al anterior, ya que las cartas y los astros son así de caprichosos.

DAVID DOMINGUEZ



David Domínguez. El raro de los 90's

STAND-UP COMEDY / HUMOR

Jueves 7
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 16€
Antic. C. Amigos: 14€

DURACIÓN:

75' aprox.

*Recomendada a partir de
16 años.*

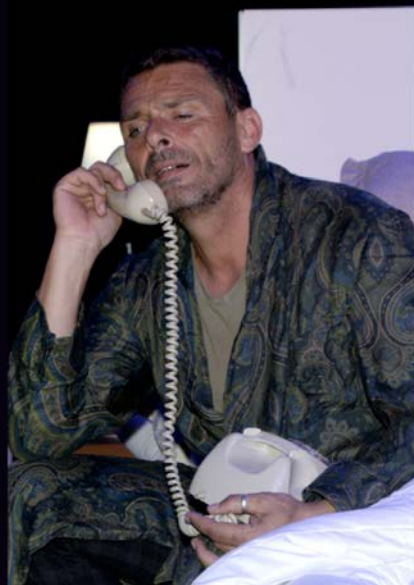
AUTORÍA, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN: David Domínguez

PRODUCCIÓN: EMF Producciones

David Domínguez es un tío feliz (pero no feliz porque sea feliz, sino porque se entrena todos los días para serlo).

«El RARO de los 90» es un espectáculo de humor en el que da un repaso a sus vivencias en la maravillosa década de los 90. Un viaje nostálgico y divertido reviviendo la moda, las series, la música, con un humor irónico, gamberro y muy cercano, invitando al público a recordar esas vivencias que los hicieron quienes son, todo desde la perspectiva única de un "raro" que se da cuenta de lo peculiar de esa década.

¿Todavía no conoces a Vicent? ¿Y a las 'tribus urbanas' de los '90? ¿Conoces cómo se ligaba entonces? Descubre todos estos personajes y disfruta de un gran espectáculo de comedia.



El submarino

TEATRO / COMEDIA

**Viernes 8
y sábado 9
19:00h**

PRECIO:
Anticipado: 18€
Antic. C. Amigos: 16€

DURACIÓN:
80' aprox.

*Recomendada a partir
de 16 años*

DIRECCIÓN Y ADAPTACIÓN:	Carlos Olalla
AUTORÍA:	María Carmen Barbosa y Miguel Falabella
INTÉRPRETES:	Luis Mottola, Arantxa de Miguens
PRODUCCIÓN:	Mi Luz Azul Produce
MÚSICA ORIGINAL:	Juan Antonio Simarro

Amor a presión: reírse para no naufragar. Cuando el amor aprieta, o flotas o te hundes...

Una comedia negra, corrosiva y tremendamente divertida que pone el foco en las contradicciones del amor y la convivencia, y que explora las preguntas que muchos temen formular: ¿por qué nos amamos más cuando estamos lejos? ¿Por qué no soportamos la cercanía? ¿Qué es el amor, si no un constante aprendizaje a base de errores y aciertos? ¿Es la convivencia, de verdad, el mejor terreno de juego para el amor? ¿Cómo afecta el paso del tiempo a nuestras relaciones? Y la sinceridad... ¿de verdad es bueno contarse todo?... Y, como el buen teatro que es, no incluye las respuestas pero sí una invitación para que las busquemos... si podemos parar de reír.

NO ME TOQUES EL CUENTO



No me toques el cuento

TEATRO / COMEDIA

Domingo 10
18:30h

PRECIO:
Anticipado: 18€
Antic. C. Amigos: 16€

DURACIÓN:
95' aprox.

*Recomendada a partir de
16 años.*

COMPañÍA:	Arteatroz
DIRECCIÓN Y LIBRETO:	Olivia Lara
INTÉRPRETES:	Masi Rodríguez, Carmen Calle, Isabel Morán y Olivia Lara
MÚSICA:	Shadday López

Todos conocemos a las princesas de los cuentos infantiles. Siempre bellas, alegres, bondadosas. Y, por supuesto... Todas saben cantar. Pero, ¿Conocemos la vida de esas princesas? ¿Sabemos lo que supuso para ellas su propio cuento de hadas? ¿Qué fue de ellas?

No me toques el cuento, una comedia musical gamberra y reivindicativa que nos muestra cómo cuatro princesas se rebelan y exigen contar la otra cara del cuento. Eso que no se cuenta porque, al fin y al cabo, no es tan bonito como dicen...

EN LA NIEBLA



En la niebla

TEATRO / COMEDIA

Miércoles 13

19:00h

PRECIO:

8€

DURACIÓN:

105' aprox.

*Recomendada a partir de
12 años.*



mollière
LYCÉE FRANÇAIS
SARAGOZA

COMPANÍA: Trupatrú Teatro

DIRECCIÓN: M^a José Viñuales Soto

AUTORÍA: Alumnos bachillerato Liceo Molière

Por cuarto año consecutivo alumnos de Bachillerato del Liceo Francés Molière han creado una obra compleja y meditada en su taller de teatro filosófico, que llevan a escena junto al coro juvenil del centro. En esta ocasión, basándose en la biografía de Miguel de Unamuno invitan al público, no solo a aproximarse al pensamiento de este ilustre filósofo y escritor, sino que con mucha imaginación y bastante humor, han humanizado al mito acompañándolo desde su infancia hasta el momento de su muerte.

Una nueva oportunidad para que el espectador se divierta, reflexione, recuerde nuestra historia y disfrute de la creatividad de estos jóvenes que juegan con las imprecisas fronteras entre la realidad y la ficción.

Una invitación a deambular con el gran pensador español, convertido en personaje, entre la niebla que nos envuelve a todos.



Las Pilardos: Operación Marbella

TEATRO / COMEDIA

Jueves 14
20:00h

PRECIO:
Grada: 30€
Anfiteatro: 25€

DURACIÓN:
120' aprox.

*Recomendada a partir de
18 años.*

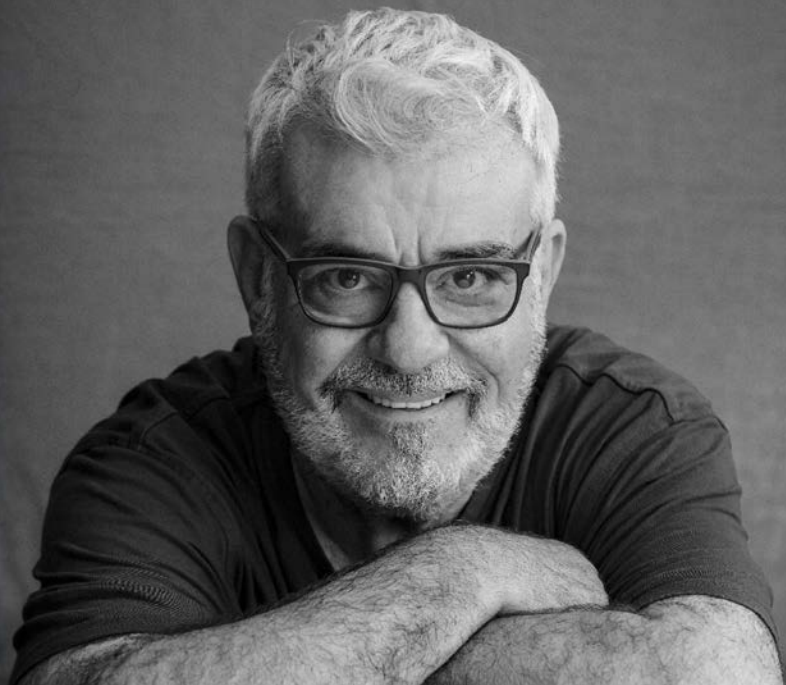
COMPAÑÍA:	Las Pilardos
AUTORÍA:	Lluís Mosquera
INTÉRPRETES:	Le Cocó & Megui Yeillow
PRODUCCIÓN:	Qué Cachondeo Grupo

Tras el éxito de su primera obra, Las Pilardos regresan a los teatros dispuestas a gastarse todo el dinero de su décimo premiado de lotería. Pilar y Pilardos levantan en Marbella su nuevo sueño: un resort estético donde el glamour convive con su delirio y donde, para llegar hasta aquí, habrán tenido que superar el ataque de algún que otro puma (sí, puma).

Lo que parecía una nueva etapa de éxito acabará torciéndose pronto: entre bisturís, facturas falsas y enredos policiales que las llevará de la clínica, al caos.

Las Pilardos: Operación Marbella es una sátira salvaje sobre la obsesión por la imagen, el éxito fácil y la amistad a prueba de silicona...

¿Preparadas para ser estafadas de nuevo?



Millán Salcedo. Preguntamelón

HUMOR

Viernes 15
20:00h

PRECIO:

Anticipado: 18€
Antic. C. Amigos: 16€

DURACIÓN:

90' aprox.

AUTORÍA

Millán Salcedo

EINTERPRETACIÓN:

PRODUCCIÓN:

Zoopa

Preguntamelón no es solo un espectáculo o un podcast, es un viaje único a través del humor y las vivencias de una de las figuras más icónicas de la comedia española: Millán Salcedo.

Con la mordacidad y la chispa que lo caracterizan, Millán mezcla actualidad, anécdotas y confesiones en directo. Este show es una oportunidad para reír, reflexionar y disfrutar de la espontaneidad de un humorista que, después de años alejándose del foco, vuelve con más fuerza que nunca.

Una experiencia inolvidable, donde el público será testigo de su ingenio desbordante, acompañado por un presentador-periodista que añade dinamismo y estructura al espectáculo. Como dice Millán: "A partir de este momento... juro contar la verdad y toda la verdad, aunque toda la verdad os parezca mentira".



Querida Agatha Christie

TEATRO / COMEDIA DRAMÁTICA / MISTERIO

Sábado 16

19:00h

Domingo 17

18:30h

PRECIO:

Anticipado: 20€

Antic. C. Amigos: 18€

DURACIÓN:

85' aprox.

*Recomendado a partir de
14 años*

AUTORIA Y DIRECCIÓN: Juan Carlos Rubio

INTÉRPRETES: Carmen Morales y Juan Meseguer

PRODUCCIÓN: Txalo Producciones, Olympia Metropolitana y La Alegría Producciones

1927. Puerto de la Cruz, Tenerife. Hotel Taoro. La famosa novelista Agatha Christie se enfrenta a una nueva noche en vela. Los fantasmas de la relación rota con su marido y la reciente pérdida de su madre han causado una profunda mella en su percepción de la realidad. Está dispuesta a cometer una locura con tal de dejar de sufrir de una vez por todas. La inesperada visita de un enigmático caballero dará un misterioso y drástico vuelco a los acontecimientos.

Querida Agatha Christie es una comedia dramática, donde conviven, sin problema e incluso con deleite, el humor y la lágrima. Unos toques del género fantástico la golpean por aquí y por allá. Misterio, tensión. Y un final inesperado que agradeceremos no comente con nadie...



Teatro Che y Moche: El Funeral

COMEDIA MUSICAL

Martes 19 de
mayo y 30 de
junio
20:00h

PRECIO:
Anticipado: 16€
Antic. C. Amigos: 15€

DURACIÓN:
90' aprox.

*Apta para todos los
públicos (a partir de 8
años)*



COMPAÑÍA:	Teatro Che y Moche
DIRECCIÓN:	Joaquín Murillo
DIRECCIÓN MUSICAL:	Teresa Polyvka
INTÉRPRETES:	Teresa Polyvka, Kike Lera, Joaquín Murillo, Sergio Domínguez/ Fran Gazol
DISEÑO DE LUCES:	Tatoño Perales

EL FUNERAL, de Teatro Che y Moche celebra su 20º Aniversario, y lo hace más vivo que nunca!!

Con sus más de un millar de representaciones realizadas ha recorrido un sinfín de plazas nacionales e internacionales, una exitosa temporada en la Gran Vía madrileña, festivales tan importantes como el de Edimburgo, Aurillac, La Habana, Kiev, México, Bolivia... vuelve a Zaragoza, a su ciudad de origen, para celebrar este excepcional hito teatral.

Un grupo de músicos zingaros invitan al público a celebrar el funeral de su abuelo Dimitri, una sencilla trama que convertirá todo en un lío lleno de situaciones increíbles. Unos personajes explosivos, el virtuosismo musical con una increíble Teresa Polyvka a la cabeza, y la interacción con el público hacen de este funeral una increíble fiesta difícil de olvidar.

Un espectáculo diferente y original de música y teatro donde la diversión, la espectacularidad y un argumento increíble se conjugan para hacer pasar al público una jornada inolvidable llena de sorpresas y humor.

YO SOBREVIVÍ A LA EGB



Jordi Merca. Yo sobreviví a la EGB

HUMOR / MÚSICA

Jueves 21
20:00h

PRECIO:
Anticipado: 18€
Antic. C. Amigos: 16€

DURACIÓN:
100' aprox.

*Recomendado para
todos los públicos.*

GUIÓN Y MÚSICA:	Jordi Merca
INTÉRPRETE:	Jordi Merca
MÚSICA EN DIRECTO:	Iván Vilches
PRODUCCIÓN:	MPC Management

¿Eres de la generación EGB? Ven a revivir la época de los 80 en "Yo sobreviví a la EGB". El show de humor perfecto para todos aquellos que sufristeis esa maldita época.

La época de los ochenta hizo mucho daño en la infancia de todos nosotros, esa época en la que nuestros padres nos vestían de manera ridícula para mandarnos al colegio. Este es el espectáculo de Stand-up que te hará recordar de una manera graciosa aquel que fuiste y el que ahora eres.

Ven a pasar un buen rato lleno de humor y música para desconectar del mundo actual y conectar con el buen rollo. Si eres Post Naranjito, pero sobre todo si eres Pre Cobi sin duda este es tu show.



El show de Ignatius Farray

STAND-UP COMEDY / HUMOR

Viernes 22
20:00h

PRECIO:
Anticipado: 22€
Antic. C. Amigos: 20€

DURACIÓN:
105' aprox.

*Recomendada a partir de
16 años.*

AUTORÍA: Ignatius Farray
PRODUCCIÓN: EMF Producciones

IGNATIUS FARRAY es un cómico de Tenerife que empezó en el STAND-UP hace 20 años, y desde entonces, sigue de gira por todo el país.

Muchos ya lo conocemos porque tenía un programa en la Cadenas SER con David Broncano y Héctor de Miguel que se llamaba LA VIDA MODERNA ha escrito tres libros para TEMAS DE HOY (planeta) porque protagonizó la serie sobre su vida El fin de la comedia, estuvo nominada a un premio Emmy o porque se ha metido en algún lío tuiteando y ya sabemos de qué pie cojea.

A los que no lo conocéis: o te gusta o no te gusta. Por eso lo mejor es que vengas a comprobarlo



Fran Perea

MÚSICA / CONCIERTO

Sábado 23
21:00h

PRECIO:
25€

DURACIÓN:
75' aprox.

*Recomendada a partir de
14 años.*



DE PIE SENTADOS

GIRA: El Hombre Invisible

Fran Perea vuelve a la carretera con El Hombre Invisible, una gira con la que presenta su nuevo disco del mismo nombre. Un proyecto muy especial en el que cada canción está inspirada en uno de los personajes que ha interpretado a lo largo de su vida. En estos conciertos no solo sonará este nuevo repertorio, también habrá espacio para revivir los grandes éxitos de toda su carrera, como "Uno más uno son 7" o "La chica de la habitación de al lado", esas canciones que nos han acompañado desde siempre y que siguen sonando como himnos.

Arropado de nuevo por su banda de confianza, con Víctor Elías al frente, Fran propone un directo que mezcla momentos para saltar y cantar a todo pulmón con otros que ponen la piel de gallina. Un viaje lleno de historia, presente y mucho corazón, donde su música sigue siendo la banda sonora de quienes crecimos con sus canciones... y que seguimos cantándolas hoy.

MAYO

TES



Corta el cable rojo

TEATRO / IMPRO

Domingo 24
17:00h y 20:00h

PRECIO:
Anticipado: 20€
Antic. C. Amigos: 18€

DURACIÓN:
90' aprox.

*Recomendada a partir de
12 años*

COMPañÍA:	Corta el Cable Rojo
AUTORÍA Y DIRECCIÓN:	Carlos Ramos
INTÉRPRETES:	Salomón, José Andrés y Carlos Ramos
PRODUCCIÓN:	Sandra Reyes

La comedia más hilarante y explosiva de los últimos años. Después de 12 temporadas triunfando en la Gran Vía madrileña, vuelve a Zaragoza, al Teatro de las Esquinas, el espectáculo de improvisación más divertido, arriesgado, original y moderno.



Arena Activity Club: Arena en Escena: El arte del movimiento

DANZA

Martes 26

18:00h

PRECIO:

Anticipado: 8€

Menores de 12 años: 4€

DURACIÓN:

120' aprox.

*Recomendada para todos
los públicos,*



A beneficio de la
**Asociación Española
Contra el Cáncer**

COMPAÑÍA: Arena Activity Club

**DIRECCIÓN
ARTÍSTICA:** Itziar del Río, Danae Muñoz, Josue Nieto e
Irene Laforga

ELENCO: Alumnos de Arena Activity Club

**ARTISTAS
INVITADOS:** Lucas y Alyson con la pieza Bachata de
competición

Itziar del Río y Danae Muñoz. Duo de danza
contemporánea.

Arena presenta su festival de fin de curso, una celebración vibrante donde el talento joven de nuestra ciudad toma el protagonismo. A través de un viaje ecléctico por las diferentes disciplinas que definen nuestra escuela, el espectador será testigo de la evolución y pasión de nuestros alumnos.

Desde la elegancia y precisión técnica del ballet y la danza contemporánea, hasta la energía arrolladora y el ritmo urbano del hip hop, el dancehall y el commercial dance. El espectáculo se completa con la calidez y el sabor de los bailes latinos, creando un mosaico de estilos que demuestra que la danza es un lenguaje universal sin fronteras.

JUAN AMODEO



Juan Amodeo. 013 Origen

STAND-UP COMEDY / HUMOR

Jueves 28
20:00h

PRECIO:
Anticipado: 20€
Antic. C. Amigos: 18€

DURACIÓN:
90' aprox.

*Recomendado a partir de
16 años.*

AUTORÍA, DIRECCIÓN: Juan Amodeo

- He hecho muchas cosas. He estado en portadas, en teatros llenos, en platós, en películas. He escrito guiones, me he puesto traje, he dicho lo correcto. Y ha estado bien. Pero siempre sentí que solo era yo cuando me sentaba en un banco, con mis colegas, con una litrona compartida y mi madre gritando desde la ventana que subiera ya.

"013" no es una gira. Es una sacudida. Es volver al niño que fui: descarado, libre, valiente. El que hacía reír sin pedir permiso. El que se reía sin filtros, sin pensar si eso iba a gustar. El que decía lo que pensaba, al que no buscaba likes... buscaba miradas cómplices en un banco de barrio.

En este show no hay filtros. Ni formas, ni normas, ni límites. Solo ganas de volver a ser yo. Más barrio. Más verdad. Más salvaje. Más Juan que Amodeo. No te prometo corrección. Te prometo verdad. Y que vas a salir diciendo: "No sé qué he visto, pero me he reído y me he sentido menos solo".

¡ATENCIÓN VERANEANTES!

ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS del Teatro de las Esquinas

TALLERES INTENSIVOS DE VERANO **JULIO 2026**

SEMANA 29 DE JUNIO-3 DE JULIO

Curso Intensivo de Clásico-Ballet (Nivel Iniciación)

Impartido por Ángel del Campo

Curso Intensivo de Danza Contemporánea (Nivel Iniciación)

Impartido por Ángel del Campo

Taller de Iniciación al canto

Impartido por Marta Notivoli

SEMANA 6-10 DE JULIO

Taller Iniciación a la narración oral

Impartido por Céline Rainoird

Taller de Match de Improvisación

Impartido por Alberto Salvador

Taller: "Yo canto, interpreto y Emociono"

Impartido por Marta Notivoli

Taller de Creación de escenas

Impartido por David Diestre

Taller de teatro Punto de origen

Impartido por Rosalba Rolon y
Desmar Guevara

SEMANA 13-17 DE JULIO

Taller de Teatro de Objetos para jóvenes

Impartido por Céline Rainoird

Taller Técnica de Base

Impartido por Ángel del Campo

Taller de Construcción de personaje

Impartido por Lucía Grafal

Improv From New York

Impartido por Louis Wells y David
Diestre

SEMANA 20-24 DE JULIO

Taller de Teatro Musical

Impartido por Marta Notivoli y David
Diestre

12º CAMPUS DE TEATRO MUSICAL 2026

Para niñas y niños entre 4 y 12 años

1ª QUINCENA.

ROCK TALENT CAMP

Del 29 de junio al 10 de julio
Función jueves 9 de julio

2ª QUINCENA.

¡FANTASÍA EN VIVO!

Del 13 al 24 de julio
Función jueves 23 de julio.

Horarios: Lunes a viernes de 9 h a 14 h.

Servicio de madrugadores desde las 8:30 horas.

TEATRO DE LAS ESQUINAS

Información y reservas:

De lunes a viernes, de 10:00 a 12:00 h. y de 17:30 a 20:00 h.
Telf. 976 333 055 -Ext.1- / 876 169 868
escuela@teatrodelasesquinas.com
www.teatrodelasesquinas.com



REVOLVER

Revolver

MÚSICA / CONCIERTO

Viernes 29
21:00h

PRECIO:
Grada: 42€
Anfiteatro: 38€

*Recomendada a partir de
14 años.*



SENTADOS

TES

GIRA:

LA 03010 Tour

Un viaje al origen

REVOLVER regresa a la carretera con LA 03010, un proyecto que representa mucho más que un nuevo álbum de estudio: es una coordenada emocional, un regreso al origen y una de las obras más complejas y personales en la trayectoria de Carlos Goñi, que continúa explorando nuevos territorios creativos.

Bajo este enigmático código —el código postal del barrio alicantino de Los Ángeles donde vivió de niño— nace un repertorio que viaja a las historias que marcaron sus inicios. Según el propio Goñi: "Este álbum, junto con Argán, es de lo más complejo que he escrito en toda mi vida".

Este nuevo capítulo llega tras el éxito histórico de la gira aniversario de Eldorado, donde Revolver colgó el cartel de "Sold Out" en cada ciudad. En esta nueva cita, el artista no solo presentará sus nuevas composiciones, sino que el repertorio incluirá también esos éxitos de siempre que tantas alegrías nos han dado, logrando el equilibrio perfecto entre su presente creativo y el legado que le ha acompañado durante décadas.

MAYO 25



Si alguna vez hubo un nosotros

TEATRO

Sábado 30
19:00h

PRECIO:
Anticipado: 18€
Antic. C. Amigos: 16€

DURACIÓN:
90' aprox.

*Recomendado a partir de
12 años.*

COMPAÑÍA: La Gran Belleza Producciones

TEXTO Y DIRECCIÓN: Ignasi Vidal

INTÉRPRETES: Félix Gómez y Noemi Ruiz

PRODUCCIÓN: Pedro Macarro

La obra nos propone un viaje emocional profundo a través de las palabras y los silencios de una pareja que se enfrenta a su propia ruptura. Sobre un escenario desnudo, Jaime y Marla dialogan con sus recuerdos, sus heridas y sus contradicciones mediante monólogos poéticos cargados de verdad y vulnerabilidad.

El público será testigo de un retrato íntimo y reconocible sobre el amor, el desgaste de las relaciones y la necesidad de comprender qué se rompe cuando dos personas dejan de ser "nosotros". Una obra que interpela, emociona y deja espacio para la reflexión personal.



La Banda Sabinera. Benditos malditos

MÚSICA / CONCIERTO

Domingo 31
19:00h

PRECIO:

Grada: 38€

Anfiteatro: 34€

DURACIÓN:

120' aprox.

*Recomendada a partir
de 14 años.*



SENTADOS

TES

COMPONENTES:

Antonio Ga de Diego - teclado

Mara Barros - vocalista

Jaime Asúa - guitarra

Laura Gómez Palma - bajo

Paco Beneyto - batería

¡No es un tributo a Sabina, es la auténtica banda de Sabina!

Antonio Ga de Diego y Jaime Asúa son coautores, junto al propio Joaquín Sabina, de muchas de las canciones que, en la voz áspera del cantautor de Úbeda, desafián las barreras del tiempo. Músicos de cabecera y productores de varios de sus discos, también han participado en éxitos de artistas como Ana Belén, Víctor Manuel, Estopa o Miguel Ríos.

La BANDA SABINERA gira, cuando Sabina descansa, con un proyecto propio, un original espectáculo donde los músicos interpretan canciones que ellos mismos han compuesto, grabado o defendido en directo junto al cantautor.

Además, siguiendo la estela de generosidad de Joaquín Sabina en sus conciertos, abren las puertas de su escenario a cualquier admirador que desee cantar acompañado de una banda de tan alto nivel ¡un regalo incalculable para cualquier sabinero!

JUNIO 27



Ana Continente. Danzagrafía: disparando danza

DANZA

Lunes 29
19:00h

PRECIO:

Anticipado: 15€
Día de la función: 17€
Menores de 12 años: 12€

DURACIÓN:

120' aprox.

*Recomendada para
todos los públicos*

COMPañÍA: Ana Continente Danza

**DRAMATURGIA,
COREOGRAFÍA Y
DIRECCIÓN:** Ana Continente

INTÉRPRETES: Estudiantes de Escuela
Ana Continente Danza

PRODUCCIÓN: Espacio Laboratorio La Mejana

VIDEO: Yago de Mateo

La Escuela Ana Continente Danza, también reconocida por Espacio Laboratorio La Mejana, presenta su nuevo espectáculo de fin de curso.

Un espectáculo que indaga y se inspira en la relación entre la danza y la fotografía.

Un recorrido por algunas fotografías que han marcado la historia de la humanidad y han abierto nuevas percepciones de nuestra manera de estar en el mundo.

Danza y fotografía, dos procesos estéticos que se retroalimentan y dimensionan su existencia respectivamente.

Próximamente...



TES TEATRO

Las niñas de Cádiz: **La Reina Brava** (DC26).
Miércoles 1 y jueves 2 de julio

Morfeo Teatro: **El coloquio de los perros** (DC26).
Viernes 3 de julio

Lazona Teatro: **El Rey de la Farándula** (DC26).
Sábado 4 de julio

Yapadú Produccions: **Afectuosamente suyo. Jack el Destripador** (DC26). Domingo 5 de julio

Pentación: **Poncia. Con Lolita Flores**. Del 24 al 26 de julio

Impro Impar: 3 en Impro. Viernes 17 de julio



TES MÚSICA

Testament. Martes 7 de julio

La Máscara Producciones: Las Guerreras K-POP.
Viernes 10 de julio

José Luis Urbén. Al son de un bolero. Domingo 19 de julio

The Other Side. Viernes 18 de septiembre

Gonzalo Hermida. Sábado 19 de septiembre

Bunbury & Héros Experience. Domingo 20 de sep



TES HUMOR

Abraham Martín. Comedy Pádel Tour. Sábado 11 de julio

Señoras y Señoras. Domingo 12 de julio

José Luis Calero. Humorista de guardia. Sábado 18 de julio

Petite Lorena. Tremenda. Jueves 17 de septiembre

Alejandra Azcarate. Lo que se permite se repite.
Miércoles 23 de septiembre

Andrés Torres. Los hijos adolescentes.
Jueves 24 de septiembre

Edu Soto. Wanted. Viernes 25 de septiembre

DESCUBRE

el *Nuevo*
menú
de fin de semana

EL PALCO
RESTAURANTE

GASTRONOMÍA Y EXPERIENCIAS PARA COMPARTIR

Menú del día

Menú de fin de semana

Carta de raciones y bocadillos

Celebraciones

Eventos de empresa

Cenas con espectáculo

RESERVAS

reservas@restauranteelpalco.com

☎ 876 535 917

✉ restauranteelpalco.com



CON EL VINO TAMBIÉN LO TENGO CLARO



COTO DE HAYAS



WINE in MODERATION

ELIGE | COMPARTE | CUIDA

EL VINO SOLO SE DISFRUTA CON MODERACIÓN



ARAGONESAS
BODEGAS/WINERY

www.bodegasaragonesas.com

