

2024

SEPTIEMBRE  
OCTUBRE



PROGRAMA

TEATRO  
DE LAS ESQUINAS  
EL TEATRO DE LOS APLAUSOS

Con el patrocinio de:



Agita:



Actividad financiada por:



Subvención:



**CURSO  
24 / 25**

**OCT-JUN**

# Escuela de Artes Escénicas del Teatro de las Esquinas

**MATRÍCULA ABIERTA**  
A PARTIR DEL 2 DE SEPTIEMBRE



## MÚSICA

### NIÑOS/ JÓVENES:

- › Programa “¿De qué cuerda bass?” Violín o violonchelo (a partir de 4 años)
- › Curso de “Música y Movimiento” (a partir de 4 años)
- › Lenguaje musical (a partir de 7 años)

### ADULTOS:

- › Programa “Musikeando”: clase grupal de instrumentos de cuerda
- › Programa “¿De qué cuerda bass?” Violín, viola o violonchelo
- › Música Moderna: guitarra eléctrica, contrabajo, piano jazz, trompeta, saxo, batería...
- › Guitarra Clásica
- › Clases de canto (a partir de 16 años)
- › Clases de canto de musicales

**MAS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:**  
[escuela@teatrodelasesquinas.com](mailto:escuela@teatrodelasesquinas.com)  
Teléfonos 976 333 055 / 876 169 868

## TEATRO

- › Teatro: Todas las edades y niveles. (Desde 6 años)
- › Improvisación
- › Clown

## TEATRO en inglés y francés

Para niños y adultos.

## DANZA

- › Danza contemporánea: Jóvenes y adultos
- › Ballet para adultos
- › Técnica de base

## NO TE PIERDAS...

- › Cursos de profesionalización
- › Talleres y Master Class específicos
- › Aula del Teatro de las Esquinas
- › Aula Joven del Teatro de las Esquinas

SEP / OCT 2024

# AGENDA

## TEATRO DE LAS ESQUINAS

Amplía la información de cada propuesta incluida en esta agenda en la página correspondiente del libreto.

Igualmente, te informamos que el contenido publicado es susceptible de cambios.

Contrasta la información en la página web: [www.teatrodelasquinas.com](http://www.teatrodelasquinas.com)

## SEPTIEMBRE

HASTA EL 31 DE OCTUBRE

### Pedro Carmona. Dalimatias

EXPOSICIÓN DE PINTURA pág. 4

VIERNES 6, SABADO 7 Y DOMINGO 8

### “El Brujo”. Mi vida en el arte

TEATRO pág. 5

MIÉRCOLES 18

### Amo a mis amos

CORTOMETRAJE / PREMIER pág. 7

JUEVES 19

### Aquellas migas de pan

TEATRO / COLOQUIO pág. 9

VIERNES 20

### Yo sí hablaré de tí

TEATRO / COMEDIA / MUSICAL pág. 11

## OCTUBRE

DEL 4 AL 6, DEL 9 AL 13 Y DEL 15 AL 20

### Las que gritan

TEATRO / COMEDIA pág. 20

3,5 Y 6, DEL 8 AL 11 Y DEL 15 AL 18 Y 20

### Rafa Maza. El genoma del pavo

HUMOR pág. 21

MIÉRCOLES 23

### Cuerda

TEATRO pág. 22

### PORTADA:

Detalle del retrato del actor Rafa Maza. Fotografía de Marcos Cebrían.

SÁBADO 21

### Michael's Legacy

CONCIERTO / ESPECTÁCULO pág. 13

DOMINGO 22

### Corta el cable rojo

TEATRO / IMPRO pág. 14

DEL 24 AL 26

### 3 hermanas

TEATRO pág. 15

VIERNES 27

### Alex O'Dogherty & La Bizarrería

MÚSICA / SHOW / CONCIERTO pág. 17

SÁBADO 28

### Lágrimas de Sangre LDS

MÚSICA / CONCIERTO pág. 18

DOMINGO 29

### Ya me has tocado el cuento

TEATRO / COMEDIA pág. 19

DEL 24 AL 27

### La Ruina

PODCAST EN DIRECTO / HUMOR pág. 23

MARTES 29

### La primera vez que bailamos

TEATRO / JUVENIL pág. 24

MIÉRCOLES 30

### Olvido Flores. Ciclo Mujeres a Escena

TEATRO / TEATRO DE OBJETOS pág. 25

JUEVES 31

### La mujer de negro

TEATRO / TERROR pág. 26



## “Dalimatias”. Pedro Carmona Navarro

### EXPOSICIÓN DE PINTURA

**Septiembre  
Octubre**

De lunes a viernes,  
de 17:30h a 20:00h

**PRECIO:**  
Entrada libre

---

**PASILLO DE LAS AR[TES]  
TEATRO DE LAS ESQUINAS**

---

De clara inspiración daliniana, la obra de este pintor autodidacta catalán, afincado en la capital aragonesa desde hace varias décadas, nos transporta al surrealismo más inspirador y libre, tanto en su resultado artístico como de ejecución.

Una conjunción intrínseca que trazo a trazo y de forma totalmente espontánea, y plagada de sensaciones, el pintor establece con el lienzo virgen. El resultado, una potente obra abierta a la interpretación de cada espectador, lo que veta la imposición a cada cuadro de un título que lo identifique y condicione.



# El Brujo. Mi vida en el arte

## TEATRO

**Viernes 6,**  
**sábado 7**

**20:00h**

**Domingo 8**

**18:30h**

**PRECIO:**

Anticipado: 22€

Antic. C. Amigos: 20€

**DURACIÓN:**

95' aprox.

*Recomendada a partir de  
14 años*

**DIRECCIÓN:**

Rafael Álvarez

**ACTOR SOLISTA:**

Rafael Álvarez "El Brujo"

**DIRECCIÓN MUSICAL:**

Javier Alejano

**DIR. DE PRODUCCIÓN:**

Herminia Pascual

El verso es siempre una asignatura pendiente para cualquier actor que ame realmente el teatro. Dijo Nuria Espert en cierta ocasión, que no entendía que una actriz, o un actor, no sintiera de vez en cuando la nostalgia apremiante de hacer teatro. El Brujo ha asumido esta afirmación añadiendo además: "teatro en verso".

Ahora, recogiendo los mejores versos de su vida en las tablas, ha decidido afrontar su asignatura pendiente con el verso: un espectáculo en el que el centro y la periferia, la motivación y la justificación, el punto de partida y el objetivo final solo sean versos, versos, versos y más versos. Esperemos que ustedes lo disfruten.

FIESTAS EN  
DELICIAS

2024

Teatro de  
las Esquinas



**LUNES 9. 19,30 h**

Concierto de DUO IVANIA. Canciones de siempre

**MARTES 10. 19,30 h**

Concierto de EN CLAVE DE LUNA.

**MIÉRCOLES 11. 19,30 h**

Concierto de SAFARI O CRUCERO y MARX QUE VOCES

"Marx que voces



Asociación artística



**JUEVES 12, VIERNES 13 y  
SÁBADO 14. 18,30 h**

XXI MUESTRA DE CORTOMETRAJES ARAGONESES DE DELICIAS.

**DOMINGO 15. 18,30 h**

XXI MUESTRA DE CORTOMETRAJES ARAGONESES DE DELICIAS. Gala final, con la proyección del largometraje "AMOR EN TODA LA CARA". Aforo limitado.





# Amo a mis amos

CORTOMETRAJE / PREMIER

**Miércoles 18**  
20:00h

**PRECIO:**  
Gratis

**DURACIÓN:**  
28' aprox.

*Recomendada a partir  
de 13 años.*

**PRODUCTORA:** Pole Productions

**DIRECCIÓN Y  
GUIÓN:** Paco Gómez Luesia

**INTÉRPRETES:** Luis Trébol, Alfonso Desentre, Antonio Magén, Ana Pavía, Emanuele Vitolo, Amparo Baró, Javier Alcober, Lucía Rivera, Nicolás Usón, Oscar David E.B., Javier Olcina y Antonio Cortés.

Iluminati, esa sociedad secreta cuyo "ojo todo lo ve".

Dirigen el mundo financiero, los gobiernos del mundo y los medios de comunicación.

Una reunión de alto secreto con políticos y cargos influyentes que mueven los hilos, a todos los niveles.

¿Qué querrán los Iluminati de España?

¿Quiénes controlan las redes sociales e influencers?

¿Qué nos depara el futuro?

# Cursos de profesionalización



## TALLER DE LUCHA ESCÉNICA

La lucha escénica como arte y como preparación del actor

**Impartido por José Miguel Hitos**

26 y 27 de octubre de 10h a 14h

## MÁSTER CLASS DE INTERPRETACIÓN

La construcción del actor

**Impartido por Pedro Casablanc**

9 de noviembre de 11h a 14h



## TALLER DE IMPRO

**Impartido por Paula Galimberti (Jamming)**

10 de noviembre de 10h a 14h

## TALLER DE REFLEXIÓN, CREACIÓN Y EXPRESIÓN CORPORAL

Mi cuerpo, un lienzo en blanco

**Impartido por Mara Jiménez y Carlos Mesa (Gordas)**

21 de noviembre de 10h a 14h



## MÁSTER CLASS DE TEATRO/ENTORNO AUDIOVISUAL

Como transitar el audiovisual al teatro y viceversa:

¿El secreto de Jorge Pobes?

**Impartido por Jorge Pobes**

23 de noviembre de 16h a 18h

## MÁSTER CLASS DE HUMOR

El humor a lo canario: ¿La sorna con alas?

**Impartido por Omayra Cazorla**

28 de noviembre de 16h a 18h





# Aquellas migas de pan

**TEATRO / COLOQUIO**

**Jueves 19**  
**20:00h**

**PRECIO:**

Anticipado: 16€

Antic. C. Amigos: 14€

*Recomendado para  
todos los públicos*

*Al finalizar la representación, habrá un coloquio con el equipo artístico y expertos de la Fundación Alzheimer España con motivo del Día Mundial del Alzheimer.*

**DIRECCIÓN:** Inma Cuevas

**AUTORÍA:** Jennifer Haley

**INTÉRPRETES:** Mónica Bardem y Carmen Ibeas

**PRODUCCIÓN:** Cía Kendosan Prod. Y Varsovia Prod.

Samuel Gil, Diego Barbera, Javi Navarro y Víctor Llorens

**COLABORA:** Fundación Alzheimer España

Luminosa y otoñal historia de una escritora recién diagnosticada de una demencia temprana, que recurre a una joven y caótica cuidadora para terminar de escribir sus memorias antes de perder por completo sus recuerdos. Entre ellas se creará un vínculo tan frágil como indestructible que las convertirá en dos mujeres aliadas frente a todos sus abismos personales, navegando por sus vivencias en un onírico viaje que las llevará a lo más profundo de su pasado porque...

'...el único camino de vuelta a casa es siempre hacia adelante. Hacia la luz.'

A Choven Compañía y **ZIES**

PRESENTAN

TALLER-LABORATORIO  
DE INVESTIGACIÓN Y  
CREACIÓN ESCÉNICA

# “Los golpes callados”

Impartido por **Carlos Martín,**  
**Ana Continente** y **Alfonso Plou**



**De septiembre a  
diciembre de 2024**

30 sesiones de trabajo\* en horario  
de 10:30 a 14:30h.

Las funciones serán en el Teatro  
de las Esquinas los días 17, 18 y 19  
de diciembre.

**Participación en el taller  
becada por la compañía**

**Plazas limitadas**

**Envía tu CV y una foto**

**[alfonso@teatrodeltemple.com](mailto:alfonso@teatrodeltemple.com)**

**La selección será llevada a cabo  
a finales de septiembre.**

Ejercicio práctico de puesta en escena  
de un proyecto de Teatro Documento  
y Autoficción a partir de un taller de  
dramaturgia con el tema del Bullying o  
Acoso Escolar que se lleva a cabo desde  
el inicio del año.

\*Días 30 de septiembre, 1, 2, 7, 8, 9, 14, 15,  
28, 29 y 30 de octubre, 4, 5, 6, 11, 12, 13, 18,  
19, 20, 25, 26 y 27 de noviembre, 2, 3, 4, 9,  
10, 11, y 16 de diciembre 2024.

**Escuela**  
Artes Escénicas  
TEATRO DE LAS ESQUINAS

 **TEATRO  
DEL TEMPLE**

  
**FUNDACIÓN**  
CAJA RURAL DE ARAGÓN



# Yo sí hablaré de ti

TEATRO / COMEDIA / MUSICAL

**Viernes 20**  
20:00h

**PRECIO:**

Anticipado: 16€

Antic. C. Amigos: 14€

**DURACIÓN:**

90' aprox.

*Recomendada a partir  
de 16 años.*

<b>DIRECCIÓN:</b>	Edgar Moreno
<b>AUTORÍA:</b>	Benja De La Rosa
<b>INTÉRPRETES:</b>	Estrella Xtravaganza y Anthony Senén
<b>MÚSICA ORIGINAL:</b>	Víctor Lucas
<b>PRODUCCIÓN:</b>	qelart

Narrado por dos personas, que a través de sus vivencias y su historia personal nos harán descubrir el significado de las palabras amor, respeto, valor y tolerancia. Un grito en clave de tragicomedia musical, por la lucha de los derechos LGTBIQ+.

Al morir su padre, Dani hereda el TABÚ uno de los bares míticos de Madrid en los años 80/90 y pionero en programar el arte del transformismo y el drag hasta su repentina clausura a principios de los dosmil. Cuando a los años regresa al local, se encuentra con Luna, una de las artistas más relevantes que por allí pasaron y a la que le perdió la pista desde el cierre y por la que parece, no ha pasado el tiempo.

# Tenemos mucho que ver....

Disfruta de precios especiales, acceso a ensayos generales, encuentros con artistas, ventajas en la Red de Establecimientos Amigos y... ¡mucho más!

**¡HAZTE  
AMIGO/A DEL  
TEATRO DE LAS  
ESQUINAS!!**



## ¿Te apetece recibir nuestro boletín por email?

**¡SUSCRÍBETE Y NO TE  
PIERDAS NADA!**





# Michael's Legacy

CONCIERTO / ESPECTÁCULO

**Sábado 21**  
**21:00h**

**PRECIO:**  
Desde 25€

**DURACIÓN:**  
115' aprox.

*Recomendado para  
todos los públicos*



SENTADOS

TES

<b>PRODUCCIÓN:</b>	Boulevard Producciones
<b>GRUPO ARTÍSTICO:</b>	Jackson Dance Company
<b>CANTANTES:</b>	Alejandro Trinidad y Amanda de la Mano
<b>CUERPO DE BAILE:</b>	Edgar Solaz, Adrián López, Enrique Enguidanos, Nuria Carreras, Jessica Carreras, Lidia Garrido, Antonella Boria, María Buge, Laia Navarro, Arantxa Carbonell, Marta Castillo, Lucas Darás
<b>MÚSICOS:</b>	Samuel Gil, Diego Barbera, Javi Navarro y Víctor Llorens
<b>DIRECCIÓN MUSICAL:</b>	Nuria Carreras y Ximo Fillol
<b>COREÓGRAFA:</b>	Nuria Carreras

Un gran show musical con un espectacular cuerpo de baile y voces en directo avalado por el Club de Fans de Michael Jackson España. El mejor espectáculo homenaje al Rey del Pop

**12** AÑOS  
DE ÉXITO  
EN LA GRAN VÍA



9.5  
★★★★★  
atrapalo.com

4.9  
★★★★★  
entradas.com

# Corta el cable rojo

## TEATRO / IMPRO

**Domingo 22**  
**18:00h**

**PRECIO:**

Anticipado: 18€  
Antic. C. Amigos: 16€

**DURACIÓN:**

90' aprox.

*Recomendado para todos  
los públicos*

**COMPañÍA:** Corta el Cable Rojo

**AUTORÍA Y DIRECCIÓN:** Carlos Ramos

**INTÉRPRETES:** Salomón, José Andrés y Carlos Ramos

**PRODUCCIÓN:** Sandra Reyes

La comedia más hilarante y explosiva de los últimos años. Después de 12 temporadas triunfando en la Gran Vía madrileña, vuelve a Zaragoza, al Teatro de las Esquinas, el espectáculo de improvisación más divertido, arriesgado, original y moderno.



# 3 hermanas

## TEATRO

**Del martes 24  
al jueves 26  
20:00h**

**PRECIO:**  
Anticipado: 16€  
Antic. C. Amigos: 14€

**DURACIÓN:**  
100' aprox.

*Recomendada a partir  
de 14 años.*

**COMPAÑÍA:** Teatro del Temple / Nova

**DIRECCIÓN:** Carlos Martín

**AUTORÍA:** Antón Chejov con adaptación de Alfonso Plou y Carlos Martín

**INTÉRPRETES:** Alex Aldea, Fany Gijón, Javier Guzmán, Blanca Láinez, Laura Lúa, Luisal Marcu, Jorge Rado, Rubén Remacha, Ignacio Viscasillas, Nuria Zapatería

Las hermanas Prógorov —Masha, Olga e Irina— viven con su hermano Andréi, en una casa rural de la Rusia profunda. La familia confía en el inicio de una nueva vida en Moscú, donde transcurrió su infancia. Están hastiadas de su situación actual: Olga, maestra soltera que ve transcurrir los años; Masha, esposa de un maestro, al que percibe como un mediocre; e Irina, la más joven que aún cree en el futuro. En la localidad se acaba de instalar un regimiento, y su presencia anima ligeramente la triste existencia de los Prógorov. Masha e Irina son objeto de las pretensiones amorosas de algunos de los soldados.

8ª EDICIÓN  
CICLO DE  
TEATRO

# Mujeres A ESCENA

ENTRADAS  
DESDE  
**13€**  
YA A LA VENTA



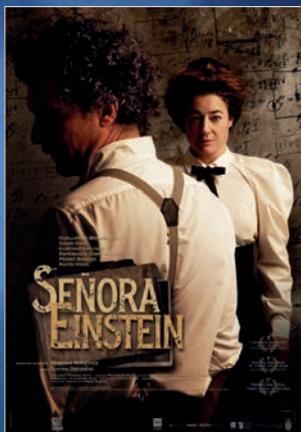
**Miércoles 30 de oct, 20:00h**

Una historia llena de belleza amarga, poesía, circo y guerra, contada con el lenguaje de los objetos, un homenaje a la memoria y al recuerdo.



**Miércoles 6 de nov, 20:00h**

Un emocionante proyecto teatral sobre los tránsitos que existen de la juventud a la madurez.



**Miércoles 13 de nov, 20:00h**

La emotiva historia de talento, lucha, amor y redención de Mileva Maric. Una de las mentes más brillantes de su época que fue relegada al olvido científico, habiendo sospechas más que fundadas de co-autoría en la teoría de la relatividad.



**Miércoles 20 de nov, 20:00h**

Recuerdos fantásticos, como todos los de la niñez, que se mezclan entre lo que fue, crees que fue, te gustaría que hubiera sido y te cuentan que fue. El pasado nos permite comprender el presente y la importancia de aprender a hablar, escuchar, expresar, perdonar, soltar...



**Miércoles 27 de nov, 20:00h**

En su 30 aniversario, un homenaje escénico a una mujer, pensadora, creadora a través de la palabra danzante, de la imagen, la metáfora y el símbolo desde el pensamiento poético.

**TEATRO DE LAS ESQUINAS**  
EL TEATRO DE LOS APLAUSOS

Puntos de venta de entradas

WEB: [www.teatrodelasquinas.com](http://www.teatrodelasquinas.com)

TAQUILLA: Vía Universitat 30-32, esq. Duquesa Villahermosa

ZONA CENTRO: Linacero. CC. Independencia "El Caracol", sótano 2.

Organizan:



Actividad financiada por:



Colaboran:





## Alex O'Dogherty & La Bizarrería: Vuela mi voz

MÚSICA / SHOW / CONCIERTO

**Viernes 27**  
20:00h

**PRECIO:**  
Anticipado: 16€  
Antic. C. Amigos: 14€

**DURACIÓN:**  
100' aprox.

*Recomendado para todos  
los públicos*



SENTADOS

**LA BIZARRERÍA:** Alex O' Dogherty: Voz, piano, guitarra, ukelele, acordeón, trompeta y de todo.  
Miguel Ángel López: Teclados, saxo.  
Héctor G.Roel: Guitarra, banjo, mandolina.  
Chema Animal: Batería y percusión  
Javier Geras: Bajo.

El polifacético Alex O'Dogherty, inclasificable artista, recientemente estrella de "The Hole", actor en "Olmos y Robles", "Camera Café", "Doctor Mateo" presenta su nuevo show musical con La Bizarrería: "VUELA MI VOZ".

Alex O'Dogherty necesita poca presentación teniendo en cuenta su trayectoria como actor en televisión y cine, como maestro de ceremonias en galas y eventos, como monologuista, faceta con la que, tras llevar desde el año 2000 escribiendo monólogos, canciones y cosas de esas, ha logrado convertirse en uno de los monologuistas más veteranos que hay en el país.



# LDS. Lágrimas de Sangre

MÚSICA / CONCIERTO

**Sábado 28**  
21:00h

**PRECIO:**  
18€

**DURACIÓN:**  
90' aprox.

*Recomendada a partir  
de 14 años.*

**COMPONENTES:** Still ill, Microbio y Neidos

**PRODUCCIÓN:** Acid Lemon

**MÚSICO:** Ricky Hammond

Sin duda uno de los grupos de rap líderes a nivel nacional y referentes en la escena hip hop: dos discos de oro y dos de platino lo confirman, más de 130 millones de reproducciones en Spotify y más de 400 mil oyentes mensuales. LDS, se han convertido en una de las principales bandas del estado español como así lo ratifica el hecho de encontrarlos como cabezas de cartel en los principales festivales de música alternativa del estado, con más de 300 conciertos a sus espaldas. En 2022 estrenaron su cuarto disco "Armónico Desorden" que presentaron en una extensa gira de 50 fechas por el estado español, México e Inglaterra.



DE PIE SENTADOS



# Ya me has tocado el cuento

TEATRO / COMEDIA

**Domingo 29**  
**18:30h**

**PRECIO:**

Anticipado: 18€  
Antic. C. Amigos: 16€

**DURACIÓN:**

80' aprox.

*Recomendada a partir  
de 12 años*

**DIRECCIÓN Y  
DRAMATURGIA:**

Olivia Lara

**INTÉRPRETES:**

Alejandro Chaparro, Álvaro Quintana,  
José Cobertera, Víctor de la Fuente

**PRODUCCIÓN:**

MPC Mangement

**PROD. ARTÍSTICA:**

Evoca Entertainment y Teatroz

Del universo de «No me toques el cuento» llega «Ya me has tocado el cuento». Una comedia fresca y gamberra dónde veremos a cuatro príncipes desesperados por recuperar sus vidas felices.

En «Ya me has tocado el cuento» Florian, Felipe, Bestia y Enrique emprenderán un viaje introspectivo en busca de sus mujeres. No sabemos si las encontrarán pero por el camino encontrarán algo inesperado que no conocían: Una masculinidad más sana. ¿La abrazarán?



# Las que gritan

TEATRO / COMEDIA

**Del 4 al 6, del 9 al 13 y del 15 al 20**  
(Consultar horarios)

**PRECIO:**

Anticipado: 22€  
Antic. C. Amigos: 21€

**DURACIÓN:**

95' aprox.

*Recomendada a partir de 16 años.*

<b>DIRECCIÓN:</b>	José María del Castillo
<b>AUTORÍA:</b>	Antonio Rincón-Cano y José María del Castillo
<b>INTÉRPRETES:</b>	Beatriz Carvajal, Eva Isanta, Norma Ruiz, Pepa Rus
<b>PRODUCCIÓN:</b>	Pentación Espectáculos y Coribante

Tres hermanas. Una madre desaparecida que quiere ser feliz y que sus hijas lo sean, toma una decisión unilateral: las cuatro se van juntas un fin de semana para encontrarse con ellas mismas y con las demás. Volverán a mirarse de nuevo a la cara y a decirse todo lo que nunca se atrevieron...

Con hilarante tono de comedia, reflejaremos una realidad que, como en la vida misma, unas veces se torna descontrolada, otras divertida, en ocasiones despiadada, a momentos mística, sin duda imprevisible y, en muchas ocasiones, surrealista.



# Rafa Maza. El genoma del pavo

## HUMOR

**3, 5 y 6, del 8 al 11, del 15 al 18 y 20**  
(Consultar horarios)

**PRECIO:**

Anticipado: 18€  
Antic. C. Amigos: 16€

**DURACIÓN:**

75' aprox.

*Recomendada a partir de 14 años.*

<b>AUTORIA:</b>	Rafa Maza
<b>DIRECCIÓN:</b>	Jaime Ocaña y Rafa Maza
<b>DRAMATURGIA:</b>	Alberto Gálvez, rafa Maza y Jaime Ocaña
<b>DISEÑO SONORO:</b>	David Angulo y Rafa Maza
<b>LUCES Y SONIDO:</b>	Agustín Pardo

Una nueva aventura de nuestro querido pijo FABILOLO indomable y socarrón. - "¿Lo escuchas? Es mi cadena de ADN".

FABILOLO está feliz porque ha secuenciado su genoma y con él ha descubierto las bases moleculares de la Felicidad.

Una fiesta helicoidal y evolutiva en plan GEN(IAL) donde descubriremos el origen de la distinción y exclusividad desde el Austrolopijotus pasando por grandes civilizaciones antiguas que conformaron las bases nitrogenadas de un estilo inconfundible, olímpico y con clase.

Pijería y Genética (Epijenética) se dan la mano en este viaje a través de los "PILARES" de la vida.

Despierta tu GEN(TELMAN) y empieza a ser Feliz con este NUEVO SHOW de RAFA MAZA. Acido (Desoxirribonucleico), divertidísimo y mordaz.

MES MUNDIAL DE  
LA SALUD MENTAL



# Cuerda

## TEATRO

**Miércoles 23**  
19:00h

**PRECIO:**

Anticipado: 15€  
Antic. C. Amigos: 12€

**DURACIÓN:**

90' aprox.

*Recomendada a partir de  
14 años.*



<b>COMPañÍA:</b>	Teatro del Navegante
<b>DIRECCIÓN:</b>	Xiqui Rodríguez
<b>IDEA ORIGINAL:</b>	Béatrice Fulconis
<b>INTÉRPRETES (ESCENA):</b>	Xiqui Rodríguez y Béatrice Fulconis
<b>INTÉRPRETES (VIDEO):</b>	Olga Mansilla, Javi Martín, Lola Herrera y Pablo Rodríguez
<b>VIDEO CREACIÓN:</b>	Rafael Blanco
<b>MÚSICA:</b>	Raúl Escudero
<b>COREOGRAFÍA:</b>	Ana López

Desde el estigma que, todavía hoy, crea los problemas de salud mental, la obra nos retrotrae a uno de los personajes más estigmatizados de la historia: Juana I de Castilla. Imaginemos su vida 500 años después, imaginemos su encierro 500 años después, imaginemos su desesperación 500 años después. Comprobaremos que el tiempo no pasa por todos de la misma manera. El estigma sigue haciendo mella en las personas que luchan contra lo que su propia mente les niega.



# La Ruina

**PODCAST EN DIRECTO / HUMOR**

**Del 24 al 26**  
**20:00h. Domingo**  
**27, 18:30h**

**PRECIO:**  
Anticipado: 22€  
Antic. C. Amigos: 20€

**DURACIÓN:**  
90' aprox.

*Recomendada a partir de  
14 años.*

**AL MICRÓFONO:** Tomàs Fuentes e Ignasi Taltavull

**PRODUCCIÓN:** MPC Management

La Ruina es un show en el que tanto asistentes como invitados especiales, comparten en público su anécdota más embarazosa: aquella vez que su pareja les dejó por whatsapp, cuando se durmieron en una reunión importante, un malentendido con un taxista... La típica anécdota que los amigos siempre piden que cuentes en las cenas.

En La Ruina nos reímos, sí, pero de alguna manera también hacemos terapia de grupo al ver que todos llevamos un loser dentro.

Cada show es diferente e impredecible, y cada vez cuenta con más seguidores. Porque todos tenemos (como mínimo) una ruina que el mundo merece escuchar.



Zaragoza

JO-  
VEN

# La primera vez que bailamos

TEATRO / JUVENIL

**Martes 29**  
20:00h

**PRECIO:**  
Anticipado: 6€  
Antic. C. Amigos: 5€

**DURACIÓN:**  
90' aprox.

*Recomendada a partir  
de 16 años.*

<b>COMPañÍA:</b>	Proyecto Experimenta Teatro
<b>DIRECCIÓN:</b>	Laura Contreras
<b>AUTORÍA:</b>	Irene Herrero
<b>INTÉRPRETES:</b>	Ainhoa Deyaneira, Alexis Fernández, Fernando Gómez, Álvaro Hernández, Natalia Kishkina, Patricia Morato, Laura Plou, Jorge Quílez, Laudy Sierra y Adrián Torres
<b>PRODUCCIÓN:</b>	Servicio de Juventud del Ayto. de Zgz

Un retrato generacional que parte de una propuesta fresca, divertida y juvenil. El amor por la música, la amistad y el deseo por conocerse impulsarán a estos amigos a traspasar la barrera de lo digital y establecer conexiones sin pantallas, cambiando su escenario virtual por otro natural, en vivo y en directo.



Mujeres  
A ESCENA  
EDICIÓN 2024

# Olvido Flores

## TEATRO / TEATRO DE OBJETOS

**Miércoles 30**  
**20:00h**

**PRECIO:**

Anticipado: 16€  
Antic. C. Amigos: 14€  
(Consultar packs)

**DURACIÓN:**

50' aprox.

*Recomendada a partir de  
10 años (acompañados de  
un adulto)*

**COMPañÍA:**

Quiero Teatro

**IDEA ORIGINAL Y CREACIÓN**

Estefanía de Paz Asín

**DIRECCIÓN Y DRAMATURGÍA:**

Estefanía de Paz Asín

**MÚSICA Y ESPACIO SONORO:**

Gorka Pastor Yerro

El 18 de julio de 1936, coincidiendo con el levantamiento golpista contra la República que dio paso a la guerra civil, la troupe de 50 artistas del Circo Anastasini que había llegado a Lodosa (Navarra) desapareció sin dejar rastro. Dicen que algunos fueron fusilados y que el resto fueron obligados a entretener a la tropa. Mediante el lenguaje de los objetos, la narradora Olvido Flores cuenta una historia de belleza amarga, poesía, circo y guerra, dentro de una caravana habilitada para acoger a una veintena de espectadores y que quiere ser un homenaje a la memoria, y a aquellas personas olvidadas a las que nadie llevó flores.



# La mujer de negro

TEATRO / TERROR

**Jueves 31**  
20:00h

**PRECIO:**

Anticipado: 22€

Antic. C. Amigos: 20€

**DURACIÓN:**

90' aprox.

*Recomendada a partir  
de 14 años.*

**COMPañÍA:** Olympia Metropolitana

**DIRECCIÓN:** Rebeca Valls

**AUTORÍA:** Susan Hill

**VERSIÓN:** Stephen Mallatratt

**INTÉRPRETES:** Jordi Ballester y Diego Braguinsky

El aclamado cuento de fantasmas de Susan Hill, *The Woman in Black*, cobra vida dramáticamente en la increíble adaptación teatral de Stephen Mallatratt.

Una experiencia inmersiva de puro teatro con efectos especiales, ilusionismo y un espacio sonoro inquietante que hará que el miedo entre en la mente de los espectadores. Confiamos que seas de los valientes que se enfrenten a esta obra, porque de no ser así, te estarás perdiendo una auténtica joya del teatro, la más longeva, después de "La Ratonera" de Agatha Christie, en el West End londinense.

# Y en noviembre



## TES PURO TEATRO

Ciclo de Teatro "Mujeres a Escena" 8ª edición

¡Bravo! Teatro: Don Ramón María del Valle Inclán. Del 7 al 9 de noviembre

Jamming. 10 de noviembre

Gordas. Jueves 21 de noviembre

La herencia. Sábado 23 de noviembre

La Cochera producciones: Abre fácil  
Sábado 30 de noviembre



## TES EN CONCIERTO

Power up Orchestra. Viernes 1 de noviembre

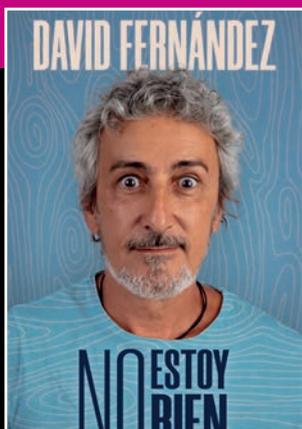
Estrella de la mañana. Jueves 14 de noviembre

Maestros del Rock XL. Viernes 15 de noviembre

Borja Niso. Ludovico Experience  
Domingo 17 de noviembre

El Cuarteto de Nos. Lunes 25 de noviembre

La Élite. Viernes 13 de diciembre



## COMEDIAN TES

David Fernández. No estoy bien  
Viernes 22 de noviembre

Havi Potter. Domingo 24 de noviembre

Omayra Cazorla. ¿Viniste? ¡Que atrevida!  
Jueves 28 de noviembre

Andreu Casanova. Tinder sorpresa, it's a match. Domingo 1 de diciembre

Javi Sancho. Del deporte también se sale  
Jueves 12 de diciembre

# I'M PINK ROZZULO

LA VIE EN ROSE



ARAGONESAS  
BODEGAS/WINERY



[www.bodegasaragonesas.com](http://www.bodegasaragonesas.com)



WINE MODERATION IS  
ART DE VIVRE